



W. Kneller fecit

Gorans
saemtliche Wercke

frey übersetzt
von

I. F. JUENGER

1^s Baendchen

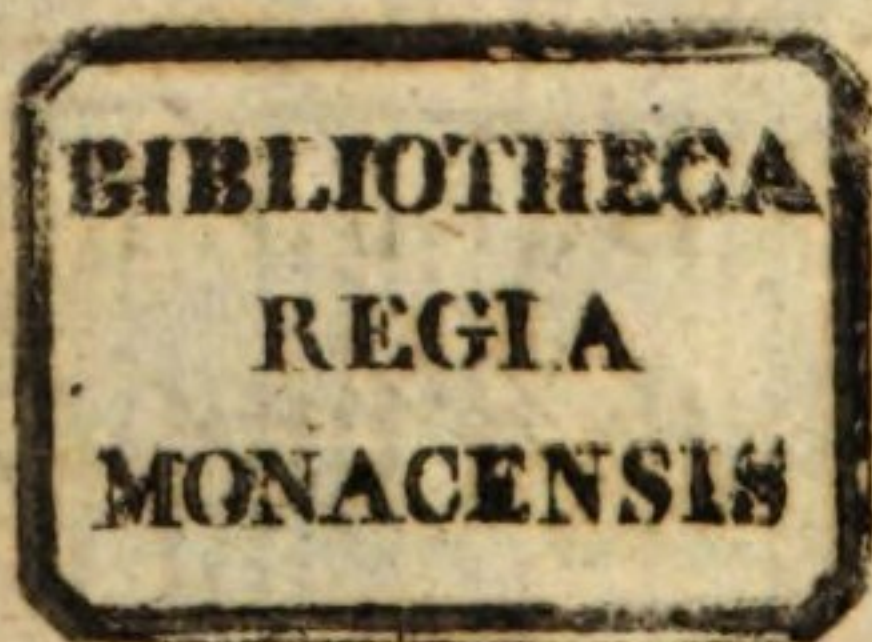
enthaltend

LIDORIE



erster Theil

Berlin bey F. T. Lagarde,
(1793.)



L i d o r i e.

Erstes Kapitel.

Beschreibung des gräflich Gerhardischen Schlosses
und der Gegend wo es lag. In welchem Zeitalter sich
die Begebenheiten zutrugen, welche in dieser Chronik
erzählt werden.

Anmerkung des Herausgebers.

Die Blätter, welche dieses erste Kapitel enthielten, wa-
ren durch die Länge der Zeit so übel zugerichtet,
und noch überdem mit so kleinen Buchstaben ge-
schrieben, daß es schlechterdings unmöglich war,
etwas mehr davon zu entziffern, als die Ueberschrift.

Zweytes Kapitel.

Was die Gräfin Gerhard, Lidoriens Mutter, für ein
Weib war?

Aufrichtig gesagt, überging ich das lieber ganz und gar mit Stillschweigen, denn es schickt sich nicht, daß ein Autor seinen Leuten Uebles nachredet, und Gutes kann ich leider! nichts von ihr sagen. Gleichwohl erfordert es auf der andern Seite die historische Treue, daß ein Geschichtschreiber die Dinge so erzählt, wie sie wirklich waren, und meine Pflicht geht mir über alles.

Die Gräfin Gerhard war also mit Ehren zu melden das allerschlimmste, böseste Weib, das jemahls gelebt hat und jemahls leben wird, selbst das Muster aller bösen Weiber Xantippen mit eingerechnet: sie war, um alles zu sagen, tausendmahl schlimmer als die aller-

schlimmste unter meinen Leserinnen — denn lauter gute Weiber werden diese Geschichte doch nicht lesen, wenigstens wär dieses gewiß das erste Buch, das sich eines so seltenen Glücks rühmen könnte.

Die einzige lobenswürdige Handlung, die man ihr mit Grunde der Wahrheit durch ihr ganzes Leben hindurch nachsagen kann, ist die: daß sie starb. Auch wußte ihr das der gute Graf recht von Herzens Grunde Dank, denn er, der Mohren und Saracenen und manchen übermüthigen Ritter zahm gemacht hatte, konnte doch dieses Weib nie bändigen; so wahr ists was Salomo der Weise irgendwo sagt — und wenn ers auch nicht gesagt hat, so hätte ers doch sagen können, das läuft am Ende doch auf eins hinaus: daß ein böses Weib der Teufel selbst ist. An der Wahrheit

dieses Satzes ist gar nicht zu zweifeln, denn vielfältige Erfahrungen bestätigen sie; also darf man sich nicht wundern, wenn gegen die Bosheit eines Weibes alle männliche Tapferkeit und Muth zu kurz fallen, denn welcher Mann, wär er auch ein Simson oder Herkules, darf es mit dem leidigen Satan aufnehmen?

Wenn man dem Teufel nicht begegnen will, so geht man ihm so viel möglich aus dem Wege; das ist ein Hausmittel welches sehr probat ist, und welches ich im Vorbeygehn allen geplagten Ehemännern hiermit empfohlen haben will: Das that denn unser Graf auch. Er schwärmte immer auf Abentheuer herum, und kam manchemahl zu ganzen halben Jahren nicht in seine Burg zurück.

Desto übler war aber unsre arme Lidorie daran, denn diese konnte freylich

nicht auf Abentheuer herum reiten wie ihr Vater, und mußte also immer zu Hause bleiben, und sich von ihrer gnädigen Mama pflichtschuldigstermafsen plagen und hudeln lassen, woran es denn auch die gute liebe Dame nicht fehlen liefs. Das war vom frühen Morgenroth — denn die schlimmen Weiber haben unter andern auch den Fehler, dafs sie sehr früh aufstehn — bis in die sinkende Nacht ein Keifen, und Zanken und Brummen! Nicht selten verging sie sich sogar bis zu Prügeln an ihr: und immer unschuldiger Weise, denn Lidorie verdiente in ihrem ganzen Leben kein hartes Wort, geschweige denn gar Schläge von ihr.

Die Natur, welche, man mag auch sagen was man will, doch immer das gescheuteste Weib unter der Sonne ist,

hatte es wohl vorhergesehn, was die arme Lidorie von dieser bösen Mutter würde auszustehn haben; um deswillen hatte sie dieselbe mit einem so unerschöpflichen Vorrathe von Geduld und Gelassenheit begabt, dafs es ihr auch nicht einmahl einfiel, über alle diese Mishandlungen zu murren. Vielleicht hatte sie auch blofs aus einer weiblichen Caprice die Mutter zur reissenden Hyäne und die Tochter zum sanften Lamme gemacht, denn die Natur liebt die Contraste.

Drittes Kapitel.

Ein Wort von Lidoriens Amme, der Wittwe Paterne.

Diese war eigentlich Lidoriens einziger Trost und Beystand in ihrem Elende, denn wenn sie die nicht gehabt hät-

te, der Himmel weifs, was aus dem armen Kinde geworden wär. Krümmt sich doch ein Wurm wenn er getreten wird, warum hätte die gute Lidorie nicht am Ende auch die Gedult verlieren können?

Ehrlichkeit und Rechtschaffenheit sind zwar sehr schöne Sachen; aber wenn wir auch noch einen so grofsen Vorrath davon besitzen, so ist nach unserm Tode unsern hinterlassenen Verwandten gar wenig damit geholfen. So gings unsrer armen Paterne. Ihr Mann war ein wahrer Ehrenmann, aber als er starb, hinterliefs er seiner armen Wittwe nichts als ein Kind unter ihrem Herzen, zwey Augen ihr Elend zu beweinen und zwey Arme zum Arbeiten, versteht sich, wenn sie wieder zu arbeiten im Stande seyn würde, denn vor der Hand machte ihr

die hohe Schwangerschaft jeden Broderwerb durch Handarbeit unmöglich.

Einige gutherzige Nachbarn nahmen sich ihrer Noth an und unterstützten sie nach Kräften. Paterne gebahr einen Buben, der zwar ziemlich gesund aussah; vermuthlich mochte er aber eine kleine Ahndung haben, dafs ihn kein sehr glänzendes Loos in dieser schnöden Welt erwartete: er machte also schon am fünften Tage, dafs er mit Ehren wieder hinauskam. Das war bey allem Unglück doch wenigstens eine Art von Glück; die zweyte war, dafs die Gräfin Gerhard um eben diese Zeit Lidorien zur Welt brachte, und eine Amme für sie brauchte.

Man rieth Paternen, sich zu diesem Ammendienste zu melden. Das war nun freylich ein Rath, der leichter gegeben

als befolgt war; denn wenn ein Dienst bey der Gräfin Gerhard auch nicht gerade für eine Hölle auf Erden gehalten wurde, so galt er doch wenigstens in der ganzen Gegend für ein Fegefeuer. Inzwischen, Noth bricht Eisen. Auch redete man Paternen sehr stark zu. „Geh die Frau Gevatterin nur immer hin,“ hiefs es, „versuchen kann man es ja. Die Gräfin ist zwar freylich für ein schlimmes Weib ausgeschrien, aber wer weifs obs so arg ist als es die Leute machen. Vielleicht ist der Teufel in der Nähe nicht so schwarz als er vom weiten aussieht,“ u. s. w.

Das ist so der gewöhnliche Ton der Rathgeber, wenn sie überdrüssig sind, einem Gutes zu thun, und einen gern los seyn möchten. Man fühlt dann wohl, dafs ihnen das nicht Ernst ist, dafs sie

recht wohl wissen, daß das, was sie einem vorschlagen, nicht so leicht gethan ist, als sie einen gern überreden möchten: Aber was will man machen? Man muß doch leben? Und sträubt man sich, ihren Rath zu befolgen, macht man Einwendungen, so sagen sie: „Es ist „mit dem Menschen nichts anzufangen! „wir haben ihm dieß gerathen und jenes „gerathen, wir haben ihm diese Stelle „und jene Stelle angebothen, aber es ist „ihm alles zu schlecht! Kurz, er ist „nicht werth daß man sich seiner an- „nimmt.“

Gerade das war bey Paternen der Fall. Was wollte sie machen? Sie mußte sich wohl entschließen. Was ihr noch bey diesem Entschlusse einigen Muth einflößte, war das Bewußtseyn ihrer Frömmigkeit. Auch muß man ihr zum Ruh-

me nachsagen, daß sie eine wahre Virtuosa im Beten war, und dadurch hoffte sie die Operationen des eingeheischten Satans — sonst Gräfin Gerhard genannt — wo nicht ganz zu vereiteln, doch zu entkräften, denn in dergleichen Fällen soll, wenn wir dem heiligen Antonius glauben, das Gebet ein wahres Universale seyn. Aber im kurzen fand die arme Paterne, daß sich der heilige Antonius müßte geirrt haben, oder daß wenigstens sein Universale bloß gegen männliche Teufel von Wirkung seyn müsse, denn der weibliche, der sie plagte, machte sich nicht das geringste daraus.

So lange noch die Gräfin ihre Bosheit an ihr allein ausließ, fand sie ihren Zustand noch ziemlich erträglich, oder vielmehr, sie suchte ihn ziemlich erträg-

lich zu finden; so bald diese aber anfang auch die kleine Lidorie zu mißhandeln, mußte Paterne schon eine doppelte, manchemahl wohl gar eine dreyfache Dossin Resignation zu Hülfe nehmen, um nicht in laute Klagen auszubrechen, denn sie hatte das Kind so lieb gewonnen, so lieb! sie wär für sie durchs Feuer gelaufen, wenn sie ihren Zustand dadurch hätte verbessern können. Damit wär ihr aber auch nichts geholfen gewesen. Was war also zu machen? Nichts, als gedultig auszuhalten.

Indessen that Paterne ingeheim alles mögliche, um Lidorien für die Grausamkeit ihrer Mutter schadlos zu halten. Gewöhnlicher Weise war des Tages drey bis viermahl grofse Exekution, wo es umsonst und um nichts die Ruthe setzte. So wie aber die Gräfin den Rücken wandte,

wandte, nahm sie Lidorien auf den Arm, drückte sie an ihre Brust, sang ihr ein Liedchen, steckte ihr Zuckerwerk in den Mund, tändelte mit ihr, und wenn sie es denn dahin brachte, daß sie lächelte — etwas das bey Lidoriens sanftem Charakter eben nicht schwer zu bewerkstelligen war — so war die gute Paterne so froh wie ein Liebhaber, dem seine Schöne das erstemahl wieder zulächelt, nachdem sie vierzehn Tage lang mit ihm geschmollt hat.

Dann und wann nahm sich wohl Graf Gerhard, wenn er nach Hause kam, der armen Lidorie an, und redete seiner Gemahlinn zu, sie möchte doch das liebe Kind nicht so mißhandeln: aber das hiefs Oel in das Feuer gießen! Können es doch so viele Weiber, welche lange nicht so böse sind wie die Gräfin, nicht

vertragen, wenn sich ihre Männer in häusliche Angelegenheiten mischen: Man denke erst, wie diese es aufnahm! Sie spie Feuer und Flammen, und die arme Lidorie und ihre Amme mußten für die Freyheit büßen, die sich der Graf genommen hatte.

Endlich erbarmte sich der Tod unsrer Bedrängten, und nahm dieses böse Weib von der Erde, welcher sie doch nur eine unnütze Last gewesen war. Indessen würde man Lidorien sehr Unrecht thun, wenn man glaubte, sie sey darüber froh gewesen. Nein, im Gegentheil: sie beweinte sie mit wahren kindlichen Thränen, und wartete und pflegte sie während ihrer Krankheit aufs sorgfältigste — denn zu der Zeit war sie schon ganz hübsch herangewachsen.

Das ist wahrhaft edlen Seelen so eigen, daß sie immer bereit sind, das Unrecht zu verzeihen, das ihnen widerfährt, und daß sie alle Mißhandlungen vergessen, so bald sie diejenigen in Noth sehen, welche sie ihnen zufügten.

Viertes Kapitel.

Einige Züge aus Graf Gerhards Charakter.

Lidoriens Lage war also durch den Tod ihrer Mutter um vieles gebessert: denn obgleich Graf Gerhard nicht gerade unter die zärtlichen Väter gehörte, die sich viel mit ihren Kindern abgeben, so liebte er sie doch vom Grunde der Seele. Es war dem guten Manne gegangen wie allen, welche bey Schwert und Lanze aufwachsen. Wenn die immerwährenden Ritterzüge und kriegerischen Beschäf-

tigungen auch nicht das Herz ganz und gar verhärten, so überziehen sie es doch mit einer harten Kruste, daß ihm schwer beyzukommen ist.

Graf Gerhard nahm also Lidoriens Liebkosungen mit einer gewissen kalten Gravität, mit einem Anstrich von Gefühllosigkeit an, die jede andere zurückgeschreckt haben würde: der zärtlichen, gutmüthigen Lidorie aber war es genug, daß er sie nur nicht zurückwies, denn daß er sie erwiedern sollte, das fiel dem guten Kinde gar nicht ein von ihm zu begehren. Freylich hätte sie verdient, daß er wenigstens gegen sie seine ritterliche Steifigkeit abgelegt hätte, denn war sie je am unrechten Orte, so war sie es hier. Durch ein wenig Freundlichkeit, durch ein wenig sichtbare Theilnehmung hätte er Lidorien zum glücklichsten Mäd-

chen auf Gottes weitem Erdboden gemacht; und es ist die Pflicht jedes rechtschaffnen Mannes, daß er diejenigen, die von ihm abhängen, und besonders seine Kinder, so glücklich macht, als es in seinen Kräften steht. Ich gestehe es also selbst ein, daß er Unrecht daran that: Aber wo ist der Mensch, der nicht seine schwache Seite hat? Und des Grafen schwache Seite war ein gewisser kalter Stolz, der nahe an Hochmuth gränzte. Uebrigens war er der beste Herr von der Welt.

War unter seinen Unterthanen ein Proceß auf dem Tapete? Gleich ließ er die streitenden Parteyen kommen, und sich von ihnen den Handel vortragen, versteht sich, daß sie das mit möglichstem Respect thun mußten. Er entschied dann mit vieler Einsicht ihre Streitigkeit

und brachte einen Vergleich zu Stande, und gemeiniglich entschädigte er die aus seinem eignen Beutel, zu dessen Nachtheil dieser Vergleich etwa ausfiel. Aber wehe dem, der es dabey nicht bewenden liefs! Ich hätte es wahrhaftig keinem rathen mögen, von dem Urtheile seiner hochgräflichen Gnaden weiter zu appelliren!

Gabs eine Hochzeit, so mußte von den schönsten Blumen aus seinem Schlossgarten für die Braut der Hochzeitkranz geflochten werden, und immer hingen an den Bandschleifen einige Goldstücke. Kam eine von seinen Unterthanen in die Wochen, so hob er das Kind aus der Taufe, versah die Kindbetterin mit allem erforderlichen, bezahlte Stolgebühren und Kindtaufschmaufs: Aber dafür prangte auch in allen Kirchenregistern der

Nahme des hochgebohrnen Grafen Gerhard, Erb- Lehn- und Gerichtsherrn auf N. und N. und N. mit allen Würden, Besitzungen, Ansprüchen etc. etc. etc.

War jemand krank, gleich schickte er seinen Araber, ein gelernter Arzt, den er in seinem Dienst hatte, zu ihm, welcher ihm auf des Grafen Kosten die theuersten und kostbarsten Medicamente verschreiben mußte. Aber wenn der arme Teufel starb, denn hätte man das Lärmen und Toben hören sollen, dafs sich so ein Mensch unterstand, trotz der kostbaren Medicamente des arabischen Arztes, und ohne Erlaubnifs seiner hochgräflichen Gnaden, des hochgebohrnen Herrn Grafen Gerhard, etc. etc. etc. zu sterben.

Kam einer durch einen plötzlichen Unglücksfall um Haab und Gut, hin-

terliefs ein Vater brodlose Kinder, kurz, gab es unter seinen Unterthanen irgend einen, welcher nichts zu leben hatte, gleich liefs er ihn kommen, wiefs ihn in seinen Domainen einen Strich Landes an, den er ihm für sich und seine Leibesperben schenkte, und verlangte dafür nicht einmahl Steuern und Gaben. Nur mußte er sich, um dem Stolz des guten Grafen zu schmeicheln, zu irgend einem Ehrendienste anheischig machen, und wehe dem, der einen solchen Dienst jemahls verabsäumte!

Der eine mußte ihm beym Ausreiten die Sporen anschnallen, der andre die Bügel halten, der dritte das Pferd die ersten zwanzig Schritte weit führen, der mußte diefs der andre das; so dafs er das unbeschreibliche Vergnügen genoß, beym Ausreiten oder nach Hause

kommen sich von einem ganzen Heere unterthäniger Diener umringt zu sehen. Diese ihrer Seits fanden es gar nicht übel, dafs ihnen der Graf für blofse Narrheit hübsche Strecken Landes verkaufte, von welchen sie sich ganz artig nähren konnten, und lachten in ihre Faust.

So gehts nun einmahl in der Welt, und der wär ein grofser Narr, der sich darüber ärgern wollte. Es ist kein Ding so albern oder so schlecht, wobey nicht der oder jener seine Rechnung findet, und jeder hilft sich fort so gut er kann. Graf Gerhard hatte seinen Kopf voll hochmüthiger Chimären, und seine Vassallen bekamen dadurch volle Scheuren, und folglich auch volle Magen, und beyde befanden sich um nichts schlechter dabey. Für den Preis konnte man

ihm ja das Vergnügen gönnen, daß er sich für den größten aller kleinen großen Herrn hielt.

Lidorie sah die Sache nicht von dieser Seite: Sie nahm im Gegentheil alles für baare Münze, und war treuherzig genug, ihren Vater für ein Wesen höherer Art zu halten. Paterne liefs sie bey diesem Glauben, denn sie wufste wohl, daß es kein Gut thut, wenn Kinder an ihren Eltern Schwächen und Narrheiten entdecken, denn alsdenn ists um alle Achtung und wohl auch um die Liebe geschehn.

Aber um wieder auf meine Rede zu kommen: Diese Narrheiten abgerechnet, war Graf Gerhard ein seelenguter Mann, so recht was man sagt, eine recht gute Haut von einem Menschen, wie man aus dem Vorfalle, den ich eben

erzählen will, des weitem ersen wird. Auch muß ich zuörderst erinnern, daß dieser Vorfall in dieser Geschichte von Folgen seyn wird.

Fünftes Kapitel.

Ein junger aber armer Ritter kömmt in Graf Gerhards
Burg an.

Eines Tages kam ein junger Mann in die Burg. Er war schwarz gekleidet, trug einen langen Trauerflohr, und sein Haar hing ihm frey über die Schultern hinab. Das Pferd, welches er ritt, war so abgezehrt und gebrechlich, daß er es nur mit Mühe und Noth über den großen Schloßhof brachte. Hier stieg er ab, ließ sich zum Grafen führen, zog unter einem Strom von Thränen, die seine Wangen herabrollten, einen Brief

aus seinem Gürtel, und überreichte ihn dem Grafen.

Der Brief lautete folgender Gestalt:

„Lieber getreuer Waffenbruder!“

„Wenn Euch dieser Brief zu Händen
 „kömmt, wird der Herr des Him-
 „mels und der Erden schon über
 „mich gebothen haben. Bey meinem
 „Absterben kann ich meinem Sohne
 „nichts hinterlassen, als meinen al-
 „ten Klepper, den er aber wahr-
 „scheinlich nicht lange mehr wird
 „brauchen können, und mein altes
 „Schwerdt, das mir niemahls seinen
 „Dienst versagt hat: Ihn selbst aber,
 „diesen meinen lieben Sohn, ver-
 „mache ich Euch, lieber Waffen-
 „bruder, mit der Bitte, ihr wollet
 „ihm an meiner Statt Vater seyn,

„und ihn durch Euer Beyspiel und
 „durch Erzählung Eurer tapfern Rit-
 „terzüge und Ebentheuer zum tap-
 „fern Mann machen, und seinen Muth
 „anfachen, denn das kann doch kei-
 „ner besser als Ihr. In der sichern
 „Hoffnung, daß Ihr diese meine
 „Bitte erfüllen werdet, sehe ich mei-
 „nem Ende ruhig und gelassen ent-
 „gegen, und bitte Gott noch in mei-
 „nen letzten Stunden, daß er Euch
 „noch recht lange gesund erhalten
 „möge.“

„Lebt wohl lieber Freund und
 „betet für Euren getreuen Waffen-
 „bruder,“

„den Baron Montgreal.“

Dieser Baron und Graf Gerhard wa-
 ren wirklich von uralten Zeiten her

treue Brüder und Gefährten gewesen und hatten manchen gefährlichen Zug mit einander gemacht. Der Zufall trennte sie endlich, und beyde hatten seitdem sehr verschiedne Schicksale gehabt. Graf Gerhard, welcher schon von Geburt aus reich war, hatte seine Schätze durch Ranzionen und allerley glücklich ausgefallne Ritterzüge zu Summen vermehrt, daß er mit Recht für einen der reichsten Herrn damahliger Zeit gehalten wurde.

Dem armen Baron Montgreal hingegen war das Glück nicht so günstig gewesen. Drey Mahl gerieth er den Saracenen in die Hände, und diese verlangten so ungeheure Ranzionen, daß alle seine Güter, Schlösser und ganze Habe drauf gingen. Er selbst lebte seine letzten Tage über von der Barmherzigkeit

eines seiner Vasallen, welcher auch während seiner letztern Gefangenschaft seine verstorbene Gemahlin und seinen Sohn unterstützt hatte.

Wär dem Grafen nur das geringste von des Barons misslicher Lage zu Ohren gekommen, er hätte gewiß nicht ermangelt, ihm beyzuspringen. Auch waren seine ersten Worte, nachdem er den Brief gelesen hatte:

„Bey meiner Tapferkeit, der Baron
 „hat mir einen Schimpf angethan, für
 „den er mir Genugthuung geben müßte,
 „wenn er noch im Stande wär, Schwerdt
 „und Lanze zu führen! Was hat er
 „denn gedacht? Die größte Noth, das
 „äußerste Elend zu leiden, indem ich
 „im Ueberfluß lebte, und mir, seinem
 „getreuen Waffenbruder und alten Kriegs-
 „gefährten nichts davon zu melden!

„Kannte er mich etwa nicht, daß er
 „seine Zuflucht nicht zu mir nahm?
 „Wofür hielt er mich denn? Wißt,
 „junger Mensch, daß Euer Vater einen
 „großen Fehler an ritterlicher Pflicht
 „und Treue begangen hat; einen Fehler,
 „den ich ihm bloß darum vergebe,
 „weil er mich zu Eurem zweyten Va-
 „ter ernannt hat. Ja, das will ich seyn,
 „wenn Ihr anders seiner, und der guten
 „Lehren die ich Euch allenfalls geben
 „kann, würdig seyd. Kommt her mein
 „Sohn, umarmt mich, und seyd wegen
 „der Zukunft außer Sorgen, denn Graf
 „Gerhard nimmt Euch an Kindes Statt
 „auf.“

Sechstes Kapitel.

Lidorie und der junge Mensch haben Anlage sich in
einander zu verlieben.

Während dieser Scene vergoß der junge Baron häufige Thränen; wohl zu merken, er war ein schöner junger Mann, und das machte ihn noch viel interessanter: Ueberhaupt sollen auch *Männerthränen* auf ein *Weiber-*herz immer sehr starken Eindruck machen. Wenn man alles das zusammennimmt, so wird man sich wohl nicht wundern, wenn Lidorie, die gefühlvolle Lidorie, welcher die Leiden anderer immer zu Herzen gingen, an seinen Leiden sehr großen Antheil nahm? Sie unterhielt sich den ganzen übrigen Tag hindurch mit ihrer guten Paterne von nichts als von dem armen jungen

Baron und seiner unglücklichen Lage, und meinte, es sey gar nicht recht vom Schicksale, einen Menschen so hämisch zu behandeln, der doch eine viel bessre Behandlung verdiente.

Die gute Paterne nahm das für nichts mehreres, als was es zu seyn schien, für das Geschwätz eines zwölfjährigen Mädchens, das an jedem Leiden eines Unglücklichen warmen Antheil nimmt, und antwortete ihr in demselben Tone, fing auch wohl von neuem wieder an, wenn Lidorie etwa schwieg, weil sie merkte, dafs diese Materie ihrer lieben Pflgetochter Vergnügen machte.

Der guten ehrlichen Paterne war das nicht zu verdenken: Aber wir, die wir weiter sehn — unter diesem wir versteh ich mich und meine Leser — wir ahnden in dieser Theilnahme etwas von

Liebe, oder wenn es nicht gerade Liebe war, — denn Liebe, im eigentlichen Sinne des Worts, ist einem Mädchen von Zwölf Jahren noch nicht zuzumuthen — doch wenigstens eine gewisse Anlage zur Liebe: Und der Erfolg wird es zeigen, ob uns unsre Ahndung trügt.

Wahr ist's, wenn man von irgend jemanden sagen konnte, er sey für Lidorien geschaffen, so war's gewiß der junge Montgreal. Fürs erste war er nur um vier Jahre älter als sie; dann befaß er die nehmlichen Eigenschaften wie sie: die nehmliche Unschuld, die nehmliche Herzensgüte, die nehmliche Sanftheit, die nehmliche Fühlbarkeit. Aus seinem schönen offenen Auge blickte eine unverdorbene Seele, Grazie und männlicher Muth. Sein Körper war

voll und rund, aber verhältnißmässig, sein Bein war fein aber nervig. Kurz, sein ganzes Ansehn verrieth Anmuth und Stärke, und versprach für die Zukunft einen gefühlvollen Freund und einen tapfern Krieger.

Hatte er Lidorien gefallen, so war sie ihrer Seits ihm nicht minder gefährlich gewesen. Sie war zwar nicht gerade das, was man eine auffallende blendende Schönheit nennt, aber in ihrer ganzen Person vereinigte sich eine Anmuth, ein Reiz, dem man nicht leicht widerstehn konnte. Und das ist, wie Kenner behaupten — welches ich für mein Theil diesen Kennern auf ihr Wort glaube — weit mehr als regelmässige Züge, denn diese mögen wohl für den Mahler und Bildhauer als Studium ihren grossen entschiednen Werth haben: Ge-

fühl und Herz aber wissen es der Natur immer Dank, wenn sie dann und wann ein wenig von den ängstlichen Regeln abweicht.

Ihr schönes Haar war gerade dunkel genug, um ihre weisse Gesichtsfarbe noch mehr zu heben. Auf ihren Wangen schimmerte ein sanftes Rosenroth durch die feine Haut, welches sich aber bey der mindesten Bewegung, die in ihr vorging, zum schönsten Incarnat erhöhte. Ihren Mund umschwebte jene einnehmende lebenswürdige Freundlichkeit, welche immer die unzertrennliche Gesellschafterin der unbefangenen Unschuld und Seelengüte ist, und eben diese Unschuld, eben diese Seelengüte gaben ihren Blicken so etwas anziehendes, daß man sie lieben mußte, so wie sie einen ansah. Ihre Stimme war hell

und klingend, aber sanft. Noch war ihr Körper nicht vollkommen ausgebildet, denn sie zählte ja erst zwölf Lenz: aber das, was man jetzt davon sah, kündigte eine runde und volle, aber verhältnißmäßige Taille an. Schon ründeten sich unter ihrem Halstuche zwey Alabasterhügel, auf deren jedem ein Rosenknöspchen durchbrach: Freylich jetzt noch ein weißes Rosenknöspchen, es war aber alle Hoffnung da, daß es in Kurzem in ein schönes Roth übergehn würde.

Von dem letztern, was da die geschwätzige Chronik eben erzählt hat, wußte zwar der junge Montgreal nicht ein Wort, denn das war in doppelte und dreyfache Schleyer eingehüllt, durch welche seine ungeübten Augen noch nicht zu dringen verstanden; indessen

war das, was er gesehn hatte, schon überflüssig genug, ihn unruhig zu machen.

Und der arme Mensch hatte keine Paterne, mit welcher er von Lidorien plaudern konnte, wie Lidorie von ihm plauderte! Da war niemand, den er von ihr unterhalten konnte, als er selbst, und diesem „Selbst“ erzählte er denn auch die ganze lange Nacht hindurch die schönsten Sachen von ihr. Was war er denn auch für ein Verliebter gewesen, wenn er geschlafen hätte? Und was das für eine Freude für ihn war, als er des andern Tages von früh bis in die Nacht ungehindert um Lidorien seyn konnte, denn weil beyde noch so jung waren, so fiel es weder dem Grafen Gerhard noch der Wittwe Pa-

terne" ein, ihnen dieses Vergnügen zu versagen.

Siebentes Kapitel.

Montgreal setzt sich beym Grafen so wie bey Paternen
in grofse Gunst.

Wenn auch der verstorbene Baron Montgreal den Grafen Gerhard nicht ausdrücklich darum ersucht hätte, seinem Sohne seine Ritterzüge zu erzählen, so hätte er es wohl von selbst gethan, denn die alten Krieger sprechen gar zu gern von ihren Heldenthaten. Er war unerschöpflich, und wenn er mit seinen Geschichten am Ende war, so fing er wieder von vorne an. Man denke aber ja nicht, dafs diese Wiederhohlungen den jungen Montgreal ermüdeten: Im geringsten nicht! Er hörte dem alten

Ritter mit ehrfurchtsvollem Erstaunen zu, und äufserte einmahl über das andere mit einer Art von Begeisterung den Wunsch, ihm dereinst gleich zu werden. Und wärs auch nur Verstellung von ihm gewesen, die Geduld und Aufmerksamkeit des jungen Menschen hätte dem Grafen gefallen müssen; wie viel mehr mußte die aufrichtige und ungeheuchelte Bewunderung des jungen Menschen nicht dem alten Grafen schmeicheln, und ihm seine Freundschaft und Liebe erwerben?

Paterne war wirklich ein Weib, für die man Achtung haben mußte? es war also eigentlich dem jungen Montgreal nicht zum großen Verdienste anzurechnen, dafs er sie mit Achtung behandelte: Aber Weiber, welche schon zu gewissen Jahren gekommen sind, finden sich

immer geschmeichelt, wenn sie ein junger Mensch mit vorzüglicher Auszeichnung behandelt. Ueberdem war es auch gar nicht schwer, ihre Gunst und Zutrauen zu gewinnen, weil sie außerordentlich gutherzig und menschenfreundlich war. Eben darum hatte ihre Tugend nicht das rauhe und zurückstossende, was die Tugend der Matronen vom gewöhnlichen Schlage hat, und das machte ihren Umgang nichts weniger als unangenehm.

Was ihn aber noch mehr in ihrer Gunst festsetzte, war folgendes:

Sie kam einmahl des Morgens in die Schlofskapelle, und fand ihn vor dem Altare auf den Knieen, ämsig beschäftigt, seine gute verstorbene Eltern aus dem Fegfeuer herauszubeten. Das war nun freylich im Grunde ein schlechtes

Compliment, das er seinen Eltern machte; aber was konnte er dafür? Er hatte in der Religion den aufgeklärtesten Unterricht von der Welt gehabt, und da hatte man ihn unter andern gelehrt: Gott sey ein alter Grifsgam, der ein unbegreifliches Vergnügen darin fand, Menschen für kleine Fehler und Vergehen, die er selbst in ihre Natur gelegt habe — denn da er allmächtig ist, so stand es ja nur bey ihm, sie für diese Fehler zu bewahren? — wenigstens einige Zeit zu peinigen. So viele Achtung er nun auch für seine verstorbenen Eltern hatte, so konnte er doch nicht in Abrede seyn, daß sie wohl einen oder den andern von diesen kleinen Fehlern begangen haben könnten, wofür sie jetzt in den Flammen des Fegefeuers leiden müßten; man kann es ihm also wohl nicht verdenken,

dafs er sein möglichstes that, sie dem Teufel aus den Zähnen zu rücken.

Er war so sehr in seine Andacht vertieft, dafs er Paternen gar nicht bemerkte. Welch eine Augenweide für sie, einen jungen Menschen so inbrünstig beten zu sehen! In dieser verderbten sündhaften Welt — denn schon damahls klagten die Matronen über die verderbte sündhafte Welt — einen jungen Menschen so fromm zu finden, das war freylich keine Alltagserscheinung.

Nachdem sie sich lange genug an seiner Andacht erbaut hatte, schlich sie sich eben so unbemerkt wieder davon, und entdeckte in der Folge zu ihrer noch grössern Freude, dafs er dieses geistliche Exercitium alle Wochen regelmäfsig zweymahl wiederholte.

Von nun an bekam er den zweyten Platz in ihrem Herzen, denn den ersten hatte Lidorie; und wer sich einen Begriff machen kann, in welchem Grade sie Lidorien liebte, der wird finden, daß dieser zweyte Platz gar nicht wenig bedeutete.

Eine Höflichkeit ist der andern werth: Dem zu folge wies Montgreal der guten Paterne auch in seinem Herzen ihren Platz an. Vor der Hand mußte sie aber mit den dritten vorlieb nehmen, denn noch war bey ihm das Andenken an seine Eltern zu frisch. Den ersten Platz hatte ihm aber doch Lidorie schon abdisputirt; die Rangordnung war also: Erst Lidorie, dann seine Eltern, dann Paterne.

Noch oft weinte er seinen lieben Abgeschiedenen eine stille Thräne, noch

oft war seine Stirn in düstre Nebel verhüllt: Aber Lidoriens Schönheits-sonne zerstreute diese Nebel allmählig und verjagte sie am Ende ganz.

Es stumpft sich ja alles in der Welt nach und nach ab; warum nicht auch Montgreals Schmerz? Mein Gott! Man kann ja nicht ewig weinen!

Achtes Kapitel.

Man durchlebt glückliche fröhliche Tage in Gerhards
Burg.

Diese Burg war der wahre Sitz von Zufriedenheit und Glückseeligkeit, die jeder ihrer Bewohner nach seiner eigenen Weise ungestört genoß.

Den Sommer hindurch bereifste Graf Gerhard seine Domainen, um sich an

den Scharrfüßen und Bücklingen seiner Unterthanen zu ergötzen, und von seinen Vasallen jene Herrendienste und Huldigungen einzusammeln, welche er, wie wir weiter oben gehört haben, so theuer erkaufte hatte.

Montgreal brachte seine Tage mit dem Stallmeister des Grafen zu, und lernte von ihm die muthigen Rosse herumtummeln, Lanzen brechen, das Schwerdt führen, kurz alles was zu einem vollkommenen Ritter gehört: Und wenn er dann von seinen Uebungen mit Schweiß und Staub bedeckt zurückkam, fand ihn Lidorie deswegen um nichts häßlicher.

Die Künste des Kriegsgotts, und folglich diejenigen welche sich damit abgeben, haben für das schöne Geschlecht von jeher viel anziehendes: Weiber

von Erfahrung wissen wohl warum? Diejenigen aber, die das noch nicht wissen, thäten sehr unrecht, wenn sie sich die Köpfe darüber zerbrächen, denn Mutter Natur wird ihnen schon zu seiner Zeit die gehörigen Aufschlüsse darüber geben.

Lidorie und Paterne brachten die ersten Viertelstunden jedes Tages in der Capelle zu, dann beschäftigten sie sich mit allerhand weiblichen Arbeiten, welche sie nachher unter die Armen vertheilten. Hierauf wurde gezeichnet, gestickt, oder Spitzen und Tapeten gewürkt: Dann kam der arabishe Arzt, welcher Lidorien im Receptschreiben und Verbinden Unterricht gab — denn nach damahliger Sitte war das ein Hauptartikel in der weiblichen Erziehung — und Lidorie faßte diesen
Unter-

Unterricht so gut, dafs sie bald eben so geschickt wurde, als der arabische Arzt.

Noch eine von Lidoriens Beschäftigungen mufs ich nicht vergessen anzuführen; nämlich die: dafs sie sehr pünktlich die grofse Sanduhr umdrehte, und fleissig die Minuten zählte, wenn die Zeit heranrückte, wo Montgreal gewöhnlich von seinen Uebungen zurückzukommen pflegte. Oft ärgerte sie sich in Geheim recht herzlich über den Sand, wenn er ihren Gedanken nach zu langsam rinnte. Freylich war das bis jetzt noch die Ungedult eines Kindes, aber, aber! — Gott Amor ist auch nur ein Kind, und gleichwohl soll er nicht selten erwachsenen, ja mit unter auch sogar alten Kindern manches Herzeleid machen.

Der Herbst führte wieder andre Vergnügungen herbey. Da gabs Aerndten und Weinlesen; Feste welche sehr fröhlich sind, wenn Gott ein gutes Jahr giebt: und damahls hatte er gerade ein sehr gutes gegeben. Der Landmann sieht sich dann für den Winter geborgen, und das macht ihn munter und freygebig. So oft Lidorie, Paterne und Montgreal mit einander ausgingen, wurden sie ersucht, in dieses oder jenes Bauerhaus einzutreten, wo Früchte, Milch, Reinlichkeit, guter Wille und freundliche Gesichter ihrer warteten, und jedes solche Frühstück oder Vesperbrod war ein wahres Fest für unsre jungen Leute.

Graf Gerhard sah zwar immer scheel zu solchen Festen, denn er hielt es seiner Ehre für nachtheilig, dafs seine

Tochter von solchen schlechten gemeinen Leuten etwas annähme. Untersagen konnte er es indessen doch nicht geradezu; er half sich also damit aus der Verlegenheit, daß er Paternen auf jeden Spatziergang wenigstens viermahl mehr für die armen Leute mitgab, als ihre Früchte oder ihre Milch werth waren. Das kränkte nun freylich die guten Bauern recht herzlich, denn dadurch sahen sie sich um das Vergnügen gebracht, aus gutem Willen und ohne allen Anschein von Eigennutz zu geben. Paterne und unsre jungen Leute thaten zwar alles mögliche, sie durch gute Worte zu beruhigen, aber vergebens! Denn man mag auch sagen was man will, es ist und bleibt immer kränkend und demüthigend, wenn man für eine Gefälligkeit, oder für ein aus

gutem Herzen gegebenes Geschenck baare Bezahlung annehmen muſs, wo man auf weiter nichts als auf einen freundlichen dankbaren Blick gerechnet hat.

Ueberdem gab der Gräſe ſeinen Unterthanen an einem Sonntage ein Aerndtefeſt, und bey dieſem hatte er nichts dagegen, daſs ſich ſeine Tochter mit den Bäuerinnen abgab, weil Er es war, der dieſes Feſt gab. Montgreal miſchte ſich unter die Bauern, und Freude und Fröhlichkeit herrſchte überall. Selbſt die gute Paterne vergaſs ihre funfzig Jahre, und ſchwärmte trotz dem jüngſten Mädchen.

Im Winter gab es oft Hirsch-Schweins- und Wolfsjagden: Und gewöhnlich wurde das Wild ſo gehetzt, daſs es faſt immer im Angesicht des

Schlusses seinen Tod fand, so, daß Lidorie auch am Vergnügen der Jagd ihren Antheil bekam.

Aber da hätte man sie auch sollen lauschen sehn! Es war ihr, wie man leicht denken kann, nicht so wohl um die Jagd zu thun, als vielmehr um einen gewissen Jäger, welcher immer rüstig der erste hinter dem Wilde her war, und sich durch seine Stärke, durch seine Geschicklichkeit, durch Schnelligkeit und Leichtigkeit auf jeder Jagd auszeichnete. Wie sie dann das Fenster aufriß, wenn sie die Hüfthörner nur von weitem hörte, und wie ihr das Herz klopfte, wenn Montgreal ganz allein hinter einen Wolf daher gesprengt kam, und die übrige Jagd erst lange hinterdrein, und wie er das Wild aufs äußerste trieb, bis der alte Graf dazu

kam und ihm den Gnickfang gab, denn das war eine Ehre, die er sich ausschließlich vorbehielt.

Abends setzte man sich um den Camin herum und schwazte von der Jagd des heutigen Tages, von welcher sich dann der eitle Graf Gerhard gewöhnlich das ganze Verdienst anmaßte, so wenig er auch manchemahl dabey gethan hatte. Wenn das Kapitel von der Jagd abgehandelt war, ging er auf seine Heldenthaten früherer Zeiten über. Manchemahl wurde auch gelesen, und zwar Bücher die von Gottesfurcht, Heldenthum und Tugend handelten, oder Paterne erzählte allerhand lustige und abentheuerliche Geschichten und Märchen, ein Zeitvertreib, der um desto unschuldiger war, weil man recht herzlich über ihre Erzählungen lachen

konnte, ohne dafs es auf Kosten eines dritten ging, wie das heut zu Tag in unsern Abendzirkeln oft der Fall seyn soll. Auch sang sie wohl Lieder, von denen die Uebrigen immer die Schlufverse im Chor wiederholten.

Neuntes Kapitel.

Die Liebe fängt nach gerade an, sich in Lidoriens
und Montgreaux Herzen ziemlich unnütz
zu machen.

Im Frühjahr drauf gingen die ländlichen Vergnügungen wieder an, und das Jahr verging eben so vergnügt und froh als das vorige, das darauf folgende fast auch so, aber das dritte — das war gar nicht so heiter!

So wie die Sonne der Erde, oder eigentlicher die Erde der Sonne, näher kam; die Felder und Wiesen anfangen sich in Grün zu kleiden, und die Vögel sich zu paaren, kurz so wie es lebendig in der Natur wurde, so wurde es auch in Lidoriens und Montgreauxs Herzen lebendig. Aber dieses Leben war nicht so heiter und fröhlich wie jenes in der Natur. Das war ein Drücken, und Klopfen, und eine Beklommenheit — wahrhaftig sie wären erstickt, wenn sie sich nicht dann und wann durch einen tiefen, recht aus dem innern des Herzens herausgehohlenen Seufzer ein wenig Luft gemacht hätten. Immerwährende Zerstreuungen und Abwesenheiten unterbrachen ihre Beschäftigungen. Da gabs eine peinliche Sehnsucht wenn sie nicht beysammen waren, und eine eben

so peinliche Verlegenheit wenn sie wieder zusammenkamen. Umsonst suchten sie ihre ehemahlige unbefangene Fröhlichkeit, ihren vorigen vertraulichen Ton: Die waren verschwunden!

Sie hätten sich so gern immer und ewig ansehen mögen, und wenn eins des andern Blicken begegnete, so schlugen beyde geschwind die Augen nieder, und beyder Wangen bedeckte eine glühende Röthe. So wie sie sich nur mit den Fingerspitzen berührten — und das mußte nur von ohngefähr geschehn, denn es mit Vorsatz zu thun, dazu hatten sie das Herz gar nicht — so wurden beyde wie elektrisirt. Kam in einer von Paternens Romanzen oder Balladen etwas zärtliches vor, gleich standen ihnen die Augen über und über voller Wasser.

Und ihre Nächte! die waren erst quaalvoll und unruhig! An Schlaf war gar nicht zu denken! Statt dessen gabs heftige Wallungen, und Bangigkeiten, die sie sich selbst nicht erklären konnten. Wie erquickt und erfrischt hatten sie sonst bey aufgehender Sonne ihr Lager verlassen und dem jungen Tage entgegengelächelt! Jezt war das ganz anders! Jezt gähnten sie ihm entgegen, und verliessen ihr Lager fast immer müder und matter als sie sich niedergelegt hatten. Oft sprangen sie auf, und mußten ein Fenster öffnen, um in der frischen Nachtluft eine Erquickung zu suchen, die sie sonst nirgends und oft auch hier nicht fanden. Und wenn dann ja einmahl die Natur auf ihrem Tribut bestand, und sich der Schlaf ihrer bemächtigte — du mein Himmel! Was

war das für ein Schlaf? Von tausend ängstlichen unruhigen Träumen unterbrochen, und unaufhörlich schwebte dem Einen des Andern Bild vor.

Das war nur erst der Anfang, so zu sagen nur der Zunder zu der Flamme die der heimtückische Gott Amor in ihren Herzen anzufachen im Begriff war. Als die Sommerhitze kam, grif die Gluth noch ärger um sich, und die armen Kinder waren um so viel übler daran, weil sie nicht wußten wie ihnen geschah. Sie hätten freylich können ihren arabischen Arzt zu Rathe ziehen, aber vermuthlich schämten sie sich das zu thun: Und was hätte es ihnen am Ende auch geholfen? So viel ich weiß hat die ganze Materia medica für einen solchen Zustand kein Hülfsmittel.

Die Wittve Paterne liefs sich von allem dem nichts träumen. Die gutherzigen Leute sind am wenigsten argwöhnisch. Graf Gerhard safs auf einer viel zu erhabenen Stelle, als dafs er Kleinigkeiten hätte bemerken sollen, die so unendlich tief unter ihm vorgingen. Gott Amor trieb also seinen Unfug so im Stillen fort, ohne dafs es jemanden einfiel seinen Operationen etwas in den Weg zu legen.

Zehntes Kapitel.

Die so lang verschlossne Flamme bricht endlich
aus.

Lidorie kämpfte lange gegen ihre geheimen Leiden; endlich aber unterlag das arme Kind. Sie bekam Fieberanfalle,

welche sich immer wieder erneuerten, und jedesmahl stärker wieder kamen. Sie mußte im Bette bleiben, und ihre Krankheit nahm so zu, daß man sogar anfang für ihr Leben besorgt zu seyn.

Jetzt gingen der guten ehrlichen Patrone erst die Augen auf.

Montgreal kam Tag und Nacht nicht von Lidoriens Bett weg, weinte und klagte daß es einem Stein in der Erde hätte erbarmen mögen, wollte verzweifeln, und schrie unaufhörlich: „Ach, lieber Gott! Nimm mein Leben, nur erhalte Lidorien! Auch mag ich ohne sie gar nicht leben, denn was soll ich auf der Welt, wenn sie todt ist?“

Paternen wurde gar nicht gut bey der Sache. Sie that alles mögliche ihn zu entfernen, aber sie konnte ihn nicht los werden. Alles was sie von ihm er-

hielt, war, dafs er täglich einige Stunden zu seinen Uebungen ging, und sich in ein am Krankenzimmer gelegnes Cabinett versteckte, wenn der Graf Lidorien besuchte.

Lidorie ihrer Seits wiederholte den Namen Montgreal tausend und tausendmahl wenn sie in der Fieberhitze lag.

Elftes Kapitel.

Montgreal unternimmt eine Wallfahrt um Lidorien
gesund zu beten.

Lidoriens Krankheit nahm indessen zusehends zu. Der arabische Arzt fafs mit seiner Kunst auf dem Trocknen, und wufste sich schlechterdings nicht

weiter zu helfen. Es wurden noch zwey andre sehr berühmte Aerzte zu Rathe gezogen, aber denen gings um kein Haar besser. Die ganze Burg war in der äußersten Bestürzung. Montgreal verlor den Kopf. So gar den Grafen Gerhard verließ seine sonst unerschütterliche Gravität und machte der zärtlichen Theilnahme Platz. Die Wittwe kniete vom Morgen bis zum Abend und vom Abend bis zum Morgen auf ihrem Betschemel und benezte ihn mit ihren Thränen.

Eines Tages verließ sie ihn plötzlich wie durch Inspiration getrieben und suchte Montgreal auf:

„Lieber Freund,“ sagte sie, „es ist vielleicht noch ein Mittel, Lido-rien zu retten, wenn anders Gott nicht unwiederruflich beschlossen hat,

„sie zu sich zu nehmen. Zehn
 „Meilen von hier ist ein wunderthätig-
 „ges Gnadenbild. Ihr müßt baarfuss
 „dahin gehn, und eine große Wachs-
 „kerze mitnehmen, die sieben Stunden
 „brennt. Bis diese Kerze verlöscht,
 „müßt ihr vor dem Gnadenbilde lie-
 „gen bleiben und beten, dann drey
 „Messen hören, während der letzten
 „communiciren, und beym Weggehn
 „ein Goldstück zur Unterhaltung der
 „Capelle in den Opferstock stecken.
 „Auch müßt Ihr eine Flasche mit dem
 „Wasser anfüllen, das aus einem Mau-
 „ersteine der Capelle tropft, und es der
 „Kranken bringen.“

„Nur geschwind!“ schrie Montgreal,
 „sagt mir nur wo der Weg hingeht,
 „ich eile den Augenblick. Ich werde
 „den Weg zu Füsse hinmachen, wie Ihr
 „sagt,

„sagt, aber Ihr müßt dafür sorgen, daß
 „mir das schnellste Pferd des Grafen
 „nachgeschickt wird, damit ich, wenn
 „die Flasche gefüllt ist, recht geschwind
 „wieder zurück seyn kann. Aber —
 „nur eins setzt mich in Verlegenheit —
 „ein Goldstück, sagt Ihr, muß ich in
 „den Opferstock stecken? — Wo neh-
 „me ich das her? Ich habe in der Welt
 „nichts!“

„Ey dafür ist schon gesorgt,“ erwie-
 derte Paterne. „Das Pferd soll Euch
 „nachgeschickt werden, und hier“ —
 bey diesen Worten zog sie ihren Beutel,
 „hier sind zwey Goldstücke: Das Eine
 „steckt in den Opferstock, und das an-
 „dre könnt Ihr unter die Armen ver-
 „theilen.“

Graf Gerhard trat gerade ein als sie
 die leztern Worte sagte, und sah die

beyden Goldstücke. Da gabs viel zu kei-
 fen und zu schmählen, denn es fuhr ihm
 gewaltig in die Nase, dafs sich Paterne
 anmalste eine Ausgabe bestreiten zu wol-
 len, die eigentlich ihn anging. Er gab
 ihr ihre beyden Goldstücke zurück, und
 händigte dafür Montgreal vier andre
 ein, mit dem Befehl drey davon zu ei-
 ner milden Stiftung anzulegen, aber da-
 bey ja nicht zu vergessen, den Nahmen
 des Grafen Gerhard mit allen Titeln
 und Ansprüchen gebührender Massen in
 die Kirchenregister eintragen zu lassen.
 Ueberdem versprach er, ihm zwey seiner
 besten Jagdpferde nachzuschicken, damit
 er um desto eher wieder zurück seyn
 könne.

Montgreal machte sich sogleich auf
 den Weg mit bloßem Kopfe und Füßen,

und eine große Wachskerze in der Hand.

Er hatte kaum fünfhundert Schritte gemacht, so bluteten ihm die Füße schon, denn er war das Baarfußgehn nicht gewohnt. Aber daraus machte er sich wenig: Dieses Blut floss ja für seine Lidorie! Er setzte seinen Marsch ununterbrochen, und ohne nur ein einzigemahl auszuruhen fort, und langte glücklich mit Sonnenuntergang bey der Capelle an. Er brachte die Nacht bey seiner brennenden Kerze unter Gebet zu. So wie sie verlöschte, graute der Tag. Die Geistlichen kamen, er hörte seine drey Messen, kurz, that alles nach Vorschrift, schwang sich dann auf sein Pferd, und nun gings in vollem Rennen nach Hause, so geschwind, daß er schon in der

Burg war, als man ihn noch in der Capelle glaubte.

Wie groß war seine Freude, als er hörte, daß Lidorien gerade zu der Zeit, da er die erste Messe gehört hatte, ein Geschwür in der Brust von selbst aufgegangen sey, worauf sie sich sowohl befand, daß sie die Aerzte völlig aus der Gefahr gesprochen hatten.

Dem ohnerachtet trank sie die Flasche mit dem wunderthätigen Wasser aus, und daran that sie recht sehr vernünftig, denn wenn so etwas nichts hilft, so kann es doch wenigstens nichts schaden: Man hat dann das seinige gethan, und das Gewissen ist ruhig.

That nun das Wasser seine Schuldigkeit, oder das aufgegangne Geschwür, oder die Aerzte, genug Lidorie besserte sich zusehends, so, daß sie bald völlig

gesund wurde; und das zu jedermanns Freude: Wer sich aber am mehresten darüber freute war — ja, daß ich ihn erst nannte! Als ob sich das nicht von selbst verstünd!

Zwölftes Kapitel.

Was auf Lidoriens Genesung erfolgte.

Sobald Lidorie ihr Zimmer verlassen konnte, war ihr erster Gang in das Oratorium; das war aber nur eine Andacht *ad interim*, wie wir Gelehrten zu sagen pflegen: Denn sie hatte den festen Vorsatz, sobald sie bey Kräften seyn würde, selbst eine Wallfahrt zu jenem Gnadenbilde zu thun, dem sie ihre Genesung verdankte. Nach geendigtem Gottes-

dienst fiel ihr ein in einen kleinen Garten zu gehn, der ihr Lieblingsaufenthalt war, was man ihr auch nicht verargen kann, denn Montgreal war es, der ihr diesen Garten angelegt hatte.

Freylich war er während ihrer Krankheit ein wenig vernachlässigt worden, aber seit ihrer Besserung war dem schon wieder abgeholfen. Es war sogar eine neue Parthie hinzugekommen. Diese Parthie war ein Hügel, auf welchem eine junge Cypresse, die Wurzeln aufserhalb der Erde, lag, als ob sie ein Sturm umgerissen hätte; Aber diese Cypresse war ringsum von blühenden Rosensträuchen so verdeckt, dafs man kaum etwas davon sah.

Lidorie verstand den Sinn dieser Allegorie auf den ersten Anblick; auch wurde es ihr nicht schwer zu errathen,

wer der Erfinder davon sey? Und zum Lohn dafür schenkte sie ihm einen so zärtlichen liebevollen Blick, daß der gute Montgreal auf der Stelle seine Füße noch einmahl daran spendirt, und zu dem bewußten Gnadenbilde gewallfahrtet hätte, wenn er sich damit einen zweyten solchen Blick hätte verdienen können.

Indem er sich das so selbst in die Ohren flüsterte, und indem sich Lidorie ihrer Seits mancherley schöne Dinge über ihren Geliebten vorplauderte, brach auf einmahl eine ganze Menge schöner junger Mädchen aus einem Gebüsch heraus: Alle waren weiß gekleidet, und trugen Körbchen voll Rosenblätter, welche sie auf die Cypresse streuten, so daß man nun gar nichts mehr von ihr sehen konnte.

Hierauf hielt die Hübscheste von ihnen eine kleine Anrede aus dem Stegreif, und überreichte Paternen, Lidorien und Montgreal Blumensträuße. Als sie sich dem letztern näherte wurde sie ein wenig roth und sah Lidorien an; Lidorie erröthete auch: Montgreal bemerkte das, zog sich und sie aber dadurch aus der Verlegenheit, daß er seinen Strauß Paternen übergab, indem er behauptete, er gehöre ihr, weil sie durch ihre unermüdete Sorgfalt und Pflege das größte Verdienst um Lidoriens Genesung habe. Es gab hier einen kleinen großmüthigen Wettstreit, welchem Paterne dadurch ein Ende machte, daß sie alle drey Bouquets zusammen nahm, und den Vorschlag that, sie zum ewigen Andenken in der Schloßcapelle aufzustecken, wel-

cher auch einstimmig angenommen wurde.

Man begab sich also sogleich dahin; die Mädchen folgten ihnen, und stimmten in der Capelle einen so harmonischen herzerhebenden Gesang an, daß es recht entzückend zu hören war.

Graf Gerhard wurde dadurch herbeygelockt, und man denke ob dieser Gesang bezaubernd war, da er sogar seine Hoheit darüber vergaß, und seine Hochgebohrne Stimme in diese tiefgebohrnen Stimmen einzumischen sich herabliefs. So alt er auch war, sang er doch noch einen männlich starken aber angenehmen Bass; Montgreal schonte seinen Tenor auch nicht, welches ihm Lidorie eben nicht schlechten Dank wufste, und so gab es ein sehr schönes Ganzes.

Der Graf war so aufgeräumt, daß er die Mädchen zur Tafel behielt, und sie — o Wunder über Wunder! — sogar mit sich an einem Tische speisen liefs.

Unter allen Vorzügen der ländlichen einfachen Feste ist gewifs der nicht der geringste, daß sie den Menschen auf seine wahre Menschheit zurückführen, und die armseeligen Schranken vergessen maehen, in die ihn Vorurtheile, kindischer Stolz und Eitelkeit einzwängt.

Nach der Tafel hohlte der arabische Arzt seine Laute: Man tanzte, und so verstrich der übrige Tag in wahrer Herzensfröhlichkeit.

Dreyzehntes Kapitel.

Auf welche Art Lidorie und Montgreal erfahren, dafs sie in einander verliebt sind.

Einige Zeit drauf schlug Paterne unsern jungen Leuten vor in einem einsamen Gehölz, das ziemlich weit vom Schlosse abgelegen war, zu frühstücken. Der Vorschlag wurde so gleich angenommen, und ausgeführt; man machte sich schon auf einen recht fröhlichen Morgen gefast: Aber leider befriedigte der Erfolg nicht ihre schönen Erwartungen!

Paterne hatte eine so feyerliche, frostige, ernsthafte Miene, die man sonst gar nicht gewohnt war an ihr zu sehen, und die unsern jungen Leuten einen peinlichen Zwang auferlegte.

Endlich öffnete sie den Mund, und brach in folgende Worte aus:

„Es geschah nicht etwa um Euch
 „eine angenehme Unterhaltung zu ver-
 „schaffen, meine Kinder, dafs ich Euch
 „den Vorschlag that, hier zu früh-
 „stücken: Ich that es, um über einen
 „äufserst wichtigen Gegenstand mit
 „Euch zu sprechen, von welchem das
 „Wohl und die Ruhe Euers ganzen
 „künftigen Lebens abhängt:“

Lidorie und Montgreal safsen unbeweglich, starrten sie mit weit offenen Augen an, und getrauten sich kaum Odem zu schöpfen, ob sie das jetzt gleich mehr als jemahls nöthig gehabt hätten, denn die Art wie Paterne diese Worte sagte hatte die beyden armen Kinder so erschreckt, und so ängstliche

Erwartungen in ihnen erregt, daß sie fast erstickten.

Paterne wandte sich jetzt an Lidorien, und fuhr fort:

„Ihr glaubt meine liebe Lidorie,
 „Ihr seyd jetzt wieder völlig herge-
 „stellt? Und ihr mein Sohn, Ihr hal-
 „tet Euch für recht sehr gesund? Mit-
 „nichten, meine lieben Kinder! Ihr
 „seyd beyde recht sehr gefährlich
 „krank! Ihr leidet an einem Uebel,
 „von welchem Ihr vielleicht in Eu-
 „rem Leben nicht genesen werdet.
 „Eure Krankheit heißt Liebe!“

Jetzt verlohren unsre jungen Leute in allem Ernste ihre ganze Fassung. Beyder Wangen glühten, beyde getrauten sich nicht aufzublicken, ihre Herzen klopften und es war ihnen bald

siedend heifs, bald lief ein eiskalter Schauer durch ihren Körper.

Jetzt verliess Paterne ihre strenge Ernsthaftigkeit.

„Ja, meine Kinder,“ fuhr sie in einem mildern Tone fort, indem sie beyder Hände ergriff, „Eure Liebe hat den höchsten Grad erreicht, das ist zu deutlich sichtbar; sie wird sich vielleicht nur mit Eurem Leben enden: Aber Ihr müsst darüber nicht sogar sehr erschrecken. Wenn auch die Liebe oft in eine gefährliche Krankheit ausartet, so ist sie darum nicht immer ein heilloses Unglück. Nur muß man das Feuer nicht zu lange unter der Asche glimmen lassen: Man muß ihm Luft machen. Das Geheimniß ist, was in dergleichen Fällen gefährlich werden kann.

„Wer in andrer Angesicht seine Reise
 „macht, der geräth gewifs nie auf ge-
 „fährliche Abwege. Wir dürfen daher
 „keine Zeit verlieren, meine Kinder,
 „der Graf unser gnädiger Herr muß
 „von allem unterrichtet werden.“

„Alles, liebe Mutter,“ schrien bey-
 de zu gleicher Zeit, indem sie ihr um
 den Hals fielen, „Alles, nur das nicht!“

„Ich fühle es nur alzuwohl, liebe
 „Mutter, dafs Ihr Recht habt!“ fuhr
 Montgreal fort, „Ich bin sehr krank,
 „und meine Krankheit wird nur mit
 „meinem Leben aufhören, das fühle
 „ich auch. Dafs der Herr Graf Ursache
 „hat, recht von Herzen auf mich böse
 „zu seyn, das sehe ich auch ein, ob ich
 „gleich im Grunde nicht das geringste
 „dafür kann. Auch bin ich mit Euch
 „vollkommen einverstanden, dafs er die

„Sache erfahren muß, und sollte es
 „auch mein Leben kosten, denn wenn
 „er mir Lidorien versagte, so wär es
 „um mein Leben ganz sicher gethan:
 „Aber ich kann ihm das Bekenntniß
 „nicht ablegen! Dazu habe ich den
 „Muth nicht!“

„Ich auch nicht!“ stammelte Li-
 dorie.

Paterne besann sich ein wenig —

„Nun gut, meine Kinder,“ sagte sie.
 „Ich will für Euch reden. Ihr habt
 „wenigstens einen Advokaten, der es
 „gut mit Euch meint.“

Vierzehntes Kapitel.

Paterne eröffnet dem Grafen das Geheimniß. Wie
er sich dabey benimmt.

Sie machten sich auf den Rückweg. Montgreal hörte nicht auf von seiner Angst zu reden, denn er meinte, der Graf würde ihm Lidorien ganz gewiß versagen, weil er ein solches Glück so wenig verdiene, und auch viel zu arm für sie sey.

Lidorie trippelte fort, ohne ein Wort zu sagen. Dann und wann drängte sich ein tiefer Seufzer aus ihrer vollen Brust; dann und wann kehrte sie sich weg um eine Thräne unbemerkt abzuwischen, die von ihren Wangen herabperlte; mit unter warf sie einen verstohlenen Blick nach den Liebling

ihrer Seele, zog ihn aber gleich wieder zurück, aus Furcht, man möchte den lieben Dieb ertappen, und richtete ihre Augen gen Himmel, als ob sie sagen wollte: „Lieber Gott! Laß mir „den, den mein Herz gewählt hat!“

So wie sie dem Schlosse näher kamen vermehrte sich die Bangigkeit unserer beyden Verliebten mit jedem Schritte. In dem einen Augenblicke hätten sie es für ihr Leben gern gesehen, wenn das ganze Geheimniß schon herausgewesen wär, um doch zu wissen, ob sie Leben oder Tod zu gewarten hätten; und gleich darauf wünschten sie wieder, der Graf möchte noch nicht nach Hause seyn, damit der entscheidende Augenblick noch verzögert würde. Als sie anlangten fand sich wirklich, daß der Graf noch nicht zurück war, und

das war ihnen wieder nicht recht. Mit Zittern und Zagen sahen sie seiner Rückkunft entgegen.

Wie den armen Kindern das Herz klopfte, als sie den Huftritt seines Pferdes im Schlofshofe wiederhallen hörten! Paternens Hände ergreifen und sie schweigend an ihren Busen drücken, das war alles was sie vermochten; dann machten sie sich geschwind davon: Lidorie flüchtete sich in ihr Zimmer, und Montgreal hinter ein Gebüsch.

Die eine sah hinter ihrem Vorhange und der andre hinter seinem Busche hervor, die gute Amme sehr wichtig auf den Grafen losgehn, und ein paar Worte mit ihm sprechen: Dann begaben sich beyde nach dem einen Pavillon der Burg, wo ein Gemach war, in

welchem gemeiniglich die wichtigsten Familienangelegenheiten verhandelt wurden, weil es das abgelegenste war. Gewiss wären beyde für Angst in Ohnmacht gefallen, wenn sie für Ungedult hätten dazu kommen können! Ihre Pulse schlugen so heftig, als ob sie die Adern zersprengen wollten.

Montgreal machte einige schüchterne Schritte gegen den Pavillon, zog sich aber schnell wieder zurück, aus Furcht bemerkt zu werden; dann blieb er wieder plötzlich stehn, und horchte ob er etwas von Paternens Gespräch mit dem Grafen verstehn könnte, ohnerachtet das schlechterdings wegen der großen Entfernung unmöglich war.

Lidorie, welche wie Espenlaub zitterte, lief vom Fenster zur Thüre ihres Zimmers, dann wieder von der Thür

zum Fenster, und hatte nirgends eine bleibende Stätte. Angst und Ungedult jagten sie von einem Orte zum andern. Dann und wann lief sie bis zur Stiege, wagte auch wohl einige Stufen hinabzu- steigen, wobey sie sich aus Schwäche an die Mauer anhalten mußte: Aber bey dem geringsten Geräusch das sie vernahm, lieh ihr die Furcht Kräfte, pfeilschnell wieder in ihr Zimmer zurückzulaufen; hier hatte sie kaum einige Minuten hinter dem Vorhange gelauscht, so trat sie ihren vorigen mühsamen Marsch auf den Fußzehen wieder an, klimmte vier oder fünf Staffeln hinab, und liefs sich durch das unmerkbarste Geräusch des kleinsten Luftzugs, der etwa über ihr hinsäuselte, wieder zurückschrecken.

Endlich ging die Thür des Thürmchens auf. Kein Verbrecher, welcher das Leben verwürkt hat, kann mehr zittern, indem sich die Thür seines Kerkers öffnet und er zur Anhörung seines Urtheils abgeholt wird, als Lidorie und Montgreal jetzt zitterten. Aber wie sehr vermehrte sich diese Angst erst, als der Graf mit einem sehr ernsthaften Gesicht zum Vorschein kam, und den jungen Montgreal mit lauter Stimme rufte.

Wer nicht zum Vorschein kam, das war Montgreal, ob ihn gleich der Graf zum zweytenmahle rufte, denn der war hinter seinem Busche wie festgewurzelt. Indessen rufte ihn Paterne auch, und im Tone ihrer Stimme lag ein gewisses Etwas, das ihm keinen ganz unglücklichen Ausgang dieser Conferenz

ahnden liefs. Er wagte sich also ganz blafs und niedergeschlagen hinter seinem Schlupfwinkel hervor; je näher er aber dem Grafen kam, je kleiner und langsamer wurden seine Schritte; die Augen getraute er sich gar nicht aufzuschlagen: Endlich blieb er gar stehn, und er stände vielleicht noch dort, wenn ihm nicht Paterne zugerufen hätte: „Kommt näher, mein Sohn, und fürchtet Euch nicht. Der Graf unser gnädiger Herr will Euch glücklich machen!“

Auf einmahl sprang Montgreal herbey, stürzte vor dem Grafen nieder, und umarmte seine Kniee.

„Steht auf junger Mann, und hört mich an,“ sagte dieser. „Ja, ich erlaube Euch, um die Hand meiner Tochter Euch zu bewerben, denn Ihr

„seyd aus einem alten und berühmten
 „Geschlecht. Aber Ihr wißt es selbst
 „dafs Ihr arm, und bis jetzt noch ohne
 „Verdienst seyd, weil Ihr Euch noch
 „nichts in der Welt versucht habt;
 „Und um auf Lidoriens Besitz Anspruch
 „zu machen, dazu gehört etwas Vermö-
 „gen und sehr viel Ruhm und An-
 „sehn. Diese müßt Ihr Euch erwerben,
 „dann sollt Ihr mein Schwiegersohn
 „werden. Geht, bekämpft Mauren,
 „Saracenen und andre Ungläubige;
 „macht ihre Anführer zu Gefangnen,
 „und laßt Euch theures Lösegeld für
 „sie bezahlen: Plündert Moscheen, Syna-
 „gogen, Schlösser und Städte, denn al-
 „les ist gute Beute was den Ungläubi-
 „gen zugehört. Kurz, wenn Ihr mit
 „Eurem Schwerdte nur den zehnten
 „Theil von dem erobert, was meiner

„Tochter Mitgabe beträgt, so bin ich
 „zufrieden: Ich verlange nicht mehr,
 „und verlange es bloß des Nahmens
 „wegen. Vergesst nur nicht, daß Ihr
 „Euch vor allen Dingen durch edle
 „tapfre Thaten der Ehre werth machen
 „müßt, mein Schwiegersohn zu wer-
 „den. Drey Jahre bewillige ich Euch
 „dazu. Wenn Ihr nach Verlauf dieser
 „Zeit mit Ruhm und Ehre beladen zu-
 „rückkommt, dann verdient Ihr in mei-
 „ne Verwandtschaft aufgenommen zu
 „werden, und auf diesen Fall giebt
 „Euch Graf Gerhard sein ritterliches
 „Wort, daß Ihr der Gatte seiner Toch-
 „ter Lidorie werden sollt.“

„Ach, gnädiger Herr!“ versetzte
 Montgreal, „vermögt’ ichs Euch zu sa-
 „gen, wie mein Herz von Entzücken
 „und Dankbarkeit durchdrungen ist!

„Aber die ausgesuchtesten Worte würden das nicht schildern, was in mir vorgeht. Ja, gewiß werde ich mich in diesen drey Jahren der schönen Lidorie und ihres erlauchten Vaters würdig machen, oder ich sterbe mit den Waffen in der Hand. — Aber gnädiger Herr, noch bin ich nicht Ritter, habe auf der weiten Welt nichts als das Schwerdt, das mir mein seeliger Vater vermacht hat —“

„Jüngling!“ antwortete der Graf ein wenig empfindlich, „Ihr vergesst, daß Ihr mit dem Grafen Gerhard sprecht!“

„Verzeiht, gnädiger Herr! Ich kenne Eure Großmuth!“

„Nun so rechnet auf dieselbe. Morgen könnt Ihr anfangen Euch fertig zu machen. Ich nehme es über mich

„Euch stattlich auszurüsten. Innerhalb
 „acht Tagen seyd Ihr Ritter!“

Paterne hatte indessen den Grafen und Montgreal verlassen, und ging Lidorien aufzusuchen. Sie fand das gute Kind mehr todt als lebendig, und das war auch kein Wunder. Sie hatte am Fenster gelauscht; verstanden hatte sie kein Wort von dem was gesprochen wurde, aber des Grafen feyerliches Gesicht, die Schüchternheit mit welcher sich Montgreal ihm näherte, die Heftigkeit womit er zu seinen Füßen hinstürzte, alles das waren Dinge aus denen sie nichts Gutes prophezeyte. Sie hatte ihrer Meinung nach schon zu viel zu Ihrem Unglücke gesehn, um noch mehr sehn zu wollen; Sie verließ also trostlos das Fenster und warf sich in einen Armsessel, in welchem

sie in dumpfer Betäubung liegen blieb, bis Paterne erschien. Diese hatte alle Mühe von der Welt, sie zu überreden, daß ihr Zustand nicht so trostlos und ihr Vater nicht so hartherzig sey, als sie sich einbilde. Endlich fing sie an ihr zu glauben, und liefs sich bereden vor ihrem Vater zu erscheinen.

So wie sie dieser ansichtig wurde, streckte er ihr seine Hand entgegen, und dadurch bekam sie wieder Muth.

„Komm näher, liebe Tochter!“ sagte er. „Fürchte keinen Verweifs von mir, Paterne hat mir schon gesagt, daß du ein gutes Kind bist, und keinen verdienst. Sie hat mir alles erzählt. „Wisse, es hängt nur von diesem jungen Menschen ab, ob er sich der Ehre würdig machen will, dein Gemahl zu werden. —“

Er hätte noch mehr gesagt, aber mit einem Mahle lag Lidorie ohnmächtig in Paternens Armen. Man brachte sie bald wieder zu sich, und jetzt sank sie dankbar in die Arme ihres gütigen Vaters, und stammelte ihm ihren Dank, denn reden konnte sie für Entzücken noch nicht.

Montgreal stand indessen Wonnetrunken dem Mädchen seines Herzens gegen über und — doch meine Leser werden ohne dafs ichs erst herschreibe errathen, dafs er ihr die zärtlichsten Blicke von der Welt zuwarf, woran sie es ihrer Seits auch wahrhaftig nicht fehlen liefs, denn so etwas versteht sich ja von selbst: Wenn die Herzen so sehr in Bewegung sind, so versagt die Zunge ihre Dienste, und da müssen die Au-

gen das ihrige thun, denn sagen muß man sich doch etwas.

Aber man hätte Lidorien erst hören sollen, als sie mit Paternen allein war! Da liefs sie ihren Empfindungen erst freyen Lauf, denn in Gegenwart ihres Liebhabers ist ein wohlgezognes sittsames Mädchen immer ein wenig zurückhaltend. — Das hat auch seine sehr weisen Ursachen: Es ist nicht gut, wenn die jungen Herrn ihren Mädchen gar zu tief in die Herzen gucken, denn auch die Bescheidensten werden dadurch manchemahl übermüthig. — Wie sie sie ihre zärtliche Mutter, ihre liebevolle Freundin, ihre Wohlthäterin nannte, wie sie sie küfste, wie sie in ihre Arme sank, ihr dankbare Thränen weinte, und von einer glücklichen Zu-

kunft die lachendsten Träume vor-
schwärmte!

Funfzehntes Kapitel.

Montgreal macht sich zur Abreise fertig, und be-
kõmmst schöne Geschenke.

Gleich des andern Tages fing also Montgreal seine Zubereitung zum vorhabenden Ritterzuge an, worinn ihn nichts unterbrach, als die Besorgung seiner Rüstung, seiner Pferde, und das Durchlesen der Rittergesetze. Wenn ich sage, es unterbrach ihn nichts, so verstehe ich das nur von seinen Handlungen, denn was seine Gedanken betraf, ja da unterbrach ihn wohl der Gedanke an Lidorien unzäh-

lige Mahl. Hatte er doch nur im Grunde diesen einzigen Gedanken!

Jetzt bekam er sie aber blofs bey Tische zu sehn, wo ihnen der Graf volle Freyheit liefs, sich nach Herzenslust mit einander zu unterhalten. Hier wiederholte er ihr ohne Aufhören, dafs er entweder den Tod finden, oder nach drey Jahren ganz gewifs ihrer würdig zurückkommen würde. Auch sagte er bey dieser Gelegenheit, dafs er sich den Ritter mit der schönen Hoffnung nennen würde, so lange bis er es so weit gebracht hätte, sich den glücklichsten aller Ritter nennen zu können.

Eines Tages benutzte er die Gelegenheit wo der Graf bey sehr guter Laune war, und sprach Lidorien um ein Geschenk von ihrer Hand an. — Sie wurde

wurde feuerroth. Der Graf nickte ihr bedeutend zu, als wollte er sagen: „Er hat Recht, du mußt ihm eines geben!“ Paterne lächelte, nahm Lidorien bey der Hand, sagte zu Montgreal: „Nur eine kleine Gedult, wir werden mit der Antwort nicht lange ausbleiben!“ und führte sie mit sich fort.

Sie kamen wirklich beyde sehr bald wieder zurück. Lidorie sträubte sich zwar unter der Thür noch ein wenig, aber auf Paternens Zureden trat sie doch ein, trippelte schüchtern auf ihren Vater zu, und überreichte ihm ein Päckchen, mit den Worten: „Ich hatte mir ohnehin vorgenommen, Gnädigster Herr Vater, Euch diese meine Arbeit zu überreichen, so bald ich damit fertig seyn würde, damit Ihr nach

„Eurer Willkühr damit schalten und walten möchtet.“

Der Graf öffnete das Päckchen. Es war eine lichtgraue seidne Schärpe darinn, welche Lidoriens schöpferische Hand mit Rosen, Vergißmeinnicht und brennender Liebe rund um besäet hatte. In der Mitte prangte ein Lorbeerkranz, um welchem diese Worte standen: „Deren wird Ritter Montgreal viele erkämpfen.“

Unter dem Lorbeerkranze war ein Myrthenzweig aufgezeichnet gewesen, der aber wieder verwischt war; indessen doch nicht so ganz, daß man nicht die Spuren davon noch hätte sehn können: Der Graf wurde ihn gewahrt und lächelte darüber. Lidorie gerieth in die äußerste Verlegenheit. Aber diese Verlegenheit verwandelte sich bald in

sanfte Freude, als der Graf zu ihr sagte:
 „Meine Tochter, du mußt das ausfüh-
 „ren, was du da angefangen hast. Auf
 „die Bedingung, daß er durch Tapfer-
 „keit und Muth errungen wird, kann
 „man immer Minnesold versprechen
 „Ein solches Versprechen hat schon
 „manchen tapfern Rittersmann groß und
 „berühmt gemacht. Stick also den
 „Myrthenzweig nur vollends aus, aber
 „zu den Worten: „Deren wird
 „Ritter Montgreal viele er-
 „kämpfen,“ muß noch hinzu kom-
 „men: „um Lidoriens Hand zu
 „verdienen.“

Bey diesen Worten gab er ihr die
 Schärpe zurück. Lidorie stürzte ihm
 voller Entzücken in die Arme und gab
 ihm einen zärtlichen aber ehrerbiethi-
 gen Kufs, indessen Montgreal die Hand

des Grafen dankbar an sein klopfendes Herz drückte.

Jetzt liefs der Graf ein Schild herbringen, welches er für Montgreal hatte verfertigen lassen, und ganz nach der Angabe des jungen Ritters gemacht war.

Dieser hatte alle Sterne, die nur am Pol zu sehen sind, ihrer Ordnung nach darauf eingraben lassen. Sie waren glatt geschliffen und ein punctirter matter Grund erhob ihren Glanz. Der einzige Polarstern zeichnete sich unter ihnen dadurch aus, dafs blofs sein Umrifs durch geschliffne Linien angegeben war, welche eine Art von Rahmen um ein L formirten, das in ihrer Mitte aus stählernen Stiften, welche auf Art der Edelsteine geschliffen, angebracht war, und bey jeder Wendung einen aufserordent-

lichen Glanz von sich warf. Rund um das Schild herum las man die Inschrift: Sie ist mein Polarstern.

Montgreal nahm das Schild, übergab es dem Grafen indem er sich auf ein Knie niederliefs, und bat ihn um die Erlaubniß es tragen zu dürfen:

„Ich werde es eigenhändig an Euren Arm befestigen,“ sagte der Graf, „wenn ich Euch zum Ritter schlage. Vorher werde ich aber selbst ein oder zwey Rennen damit machen um es einzuweyhen, dadurch wird es gleichsam mein, und ich theile ihm jene unüberwindliche Siegerkraft mit, welche von jeher die Waffen der Grafen Gerhard vor allen andern ausgezeichnet hat.“

Nun war die Reihe an Paternen:

„Mein Sohn,“ sagte sie, „da Euch
 „jedermann Geschenke giebt, so will
 „ich mit dem meinigen auch nicht zu-
 „rückbleiben.“

Bey diesen Worten zog sie eine
 große silberne Medaille heraus, worauf
 eine heilige Jungfrau sehr schön ge-
 prägt war. Unten dran hing ein unge-
 heurer Rosenkranz mit einem Krucifix.

„Versäumt ja keinen Tag diesen Ro-
 „senkranz zu beten,“ fuhr sie fort,
 „und seyd gewiss versichert, daß auch
 „ich keinen Tag aussetzen werde, für
 „den glücklichen Erfolg Eures Zuges
 „zu beten.“

Die Stimme versagte ihr bey die-
 sen Worten. Schluchzend zog sie den
 jungen Ritter zu sich hin, drückte ihn
 an ihre Brust, hielt ihn ihre ehrwür-
 dige Wange hin, auf welche er einen

ehrfurchtsvollen Kuss drückte, so wie ein ehrerbiethiger Sohn seine ihn liebende Mutter küßt.

Sechzehntes Kapitel.

Graf Gerhard stellt bey Gelegenheit des Ritterschlags seines künftigen Schwiegersohns ein großes Fest an, bey welchem unter andern auch ein gewisser

Graf Cedramont sich einfindet. Eine kleine

Beschreibung dieses Herrn.

Endlich erschien der große Tag, an welchem der junge Montgreal dem edlen Ritterorden einverleibt werden sollte. Graf Gerhards Eitelkeit ließ es nicht anders zu bey dieser Gelegenheit seinen Glanz durch ein prächtiges Fest

in seiner vollen Herrlichkeit zu zeigen, zu welchem alle Edle, Ritter und Herrn aus der ganzen Nachbarschaft eingeladen wurden. Sie erschienen auch alle dabey: Vor der Hand wollen wir aber nur einen unter ihnen in besondere Erwägung ziehen; die Folge dieser Geschichte wird es ausweisen, warum wir das thun.

Dieser Eine also war der Graf Cedramont, Schwager des Grafen Gerhard, dessen Schwester er vor ohngefähr zwanzig Jahren geheyrathet hatte, welche aber schon im ersten Jahre ihrer Ehe wieder gestorben war. Verschiedene Familienstreitigkeiten hatten bey dieser Gelegenheit die beyden Schwäger entzweyt, so dafs sie seitdem nicht mehr zusammengekommen waren, denn der eine war so stolz und starrköpfig als der

andre. Indessen muß ich hier zur Steuer der Wahrheit sagen, daß dem Grafen Gerhard seine natürliche Herzensgüte nicht zuließ, seinem Schwager so gehässig zu seyn, als dieser ihm war.

Indessen hatte sich die letzte Zeit her ein benachbarter Ritter — die Schlösser der beyden Schwäger lagen nur sechs Meilen von einander — der Eintracht und Ruhe liebte, alle Mühe gegeben, sie wieder mit einander auszusöhnen. Graf Gerhard fand sich bereit dazu, benutzte also die Gelegenheit und ließ seinen Schwager zu diesem Ritterfeste einladen. Graf Cedramont nahm die Einladung an, und stellte sich ein.

Lidorie und Montgreal hatten alle Mühe von der Welt das Lachen zu ver-

beißen, als sie ihn sahen angestochen kommen.

Ein Zwerg kam voraus, welcher vor der Zugbrücke stehen blieb, und mit lauter Stimme rief: „Ihr Hofgesinde „und Dienstleute des Grafen Gerhard, „meldet Eurem Herrn, daß sein Schwa- „ger und getreuer Nachbar, der Graf „Cedramont anzukommen im Begriff „ist.“

Bald drauf kam der Graf selbst zum Vorschein, und man lese folgende Beschreibung von seiner Person, wenn man sich einen kleinen Begriff machen will, wie er aussah.

Mutter Natur mußte in einer gar drollichten Laune gewesen seyn als sie ihn machte. An einen Zwergskörper hatte sie die Arme und Beine eines Riesen befestigt: Doch versteht sich das

nur von ihrer Länge, nicht aber von ihrer Dicke, denn sie waren so dünn, daß der Graf einer gewissen Gattung Gartenspinnen gar nicht ungleich sah. Auf diesem Körper saß ein Kopf von einer so ungeheuren Dicke und Größe, daß man Mühe würde gehabt haben zu begreifen wie er sich im Gleichgewicht erhalten könne, wenn sich nicht zu beyden Seiten die Schultern bis einen Finger breit über die Ohren hinauf erhoben hätten, um ihn aus Nachbarlicher Freundschaft zu unterstützen. Was auf diesem Kopfe wuchs war mehr eine Art von Wolle als Haar, deren Farbe sehr schwer zu bestimmen war. Sein Gesicht paßte vollkommen zur übrigen Garnitur.

Die Schönheit des Ganzen zu vermehren waren hier und da allerley Cir-

eumflexe und Verstümmelungen angebracht, Folgen von so mancherley Händeln, die ihm sein Uebermuth zugezogen hatte.

An dem einen Knie zum Beyspiel waren ihm einige Flechsen beschädigt worden, so dafs er das Bein nur mit Mühe hinter dem andern drein schleppte. Da war ihm der Arm gebrochen worden, wodurch er viel kürzer war als der andere, und noch obendrein mit einem ungeheuren Calus verziert. Ein Hieb der die Kinnschiene seines Helms ziemlich unsanft berührte, hatte seine Kinnlade etwas stark verschoben, und einen grossen Theil seiner Zähne aus ihrer Verschanzung herausgejagt. Bey einer andern Gelegenheit war eine Degen spitze seinem rechten Auge so nahe gekommen, dafs dieses Auge von der Zeit

an ein unerschöpflicher Quell zäher dicklicher Thränen war. Die Beschreibung der übrigen Schrammen, Beulen und Quetschungen, die sein Cadaver sonst etwa noch zierten, wird mir der Leser hoffentlich gern erlassen; nur das will ich noch erwähnen, daß man diesen seinen Leichnam als ein vollständiges Register aller Balgereyen und Händel, die er in seinem ganzen Leben gehabt hatte, ansehen konnte, denn da gabs auch nicht eine Schlägerey, von der nicht eine tüchtige Spur davon wär zu finden gewesen.

Jetzt etwas von seinem Verstande und Charakter.

Was den Ersten betrifft, damit werden wir gleich fertig seyn; Er hatte keinen, wenigstens nicht viel mehr als sein Pferd.

Sein Charakter war Hochmuth; aber Hochmuth der zu einem Grade gestiegen war, der über allen Ausdruck ging, und Hochmuth aller Art. Sein Ahnenstolz überstieg allen Glauben: Seinen Vassallen that er zwar wohl die Ehre an, sie auch für Menschen zu halten; aber sie galten ihm doch wenigstens für Menschen aus ungleich schlechteren Thone geformt, als seine Hochgräfliche Gnaden: Seine Bauern hingegen standen bey ihm gerade in einerley Werthe mit dem lieben Vieh. Seinen Geldstolz liefs er jedermann fühlen: Er rechnete einem seine Besitzungen und Ländereyen auf den Fingern her, und bey jeder glaubte er um eine Spanne höher zu wachsen. Sich mit irgend etwas zu beschäftigen, das dünkte ihn unter seiner Würde, denn arbeiten gehört nur für

gemeine Leute. Alles was er that war seine Unterthanen mit tausend Befehlen und Verordnungen plagen, die nichts weiter zum Zweck hatten, als seine Autorität zu zeigen, dann auch zum Zeitvertreibe an seinen Nachbar Handel suchen. Dann prahlte er auch unaufhörlich mit seinen vermeinten Heldenthaten, zeigte seine Wunden und Schrammen, versicherte aber dabey, er habe seinen Feind jedesmahl viel übler zugerichtet nach Hause geschickt, obgleich jedermann vom Gegentheile überzeugt war.

Um sich vollends durchaus aller Welt unerträglich zu machen, schwebte sein eignes theures Ich unaufhörlich auf seinen Lippen. Das war immer und ewig Ich, und Ich und wieder Ich. Andre erwähnte er kaum, und wenn ers

ja that, so geschah es bloß um eine Folie zu haben, um sein ewiges Ich desto mehr herauszuheben.

Sogar der Name Cedramont war ein Produkt aus der Fabrik seines Hochmuths. Der Name Rochebrüne, den seine Ahnherrn geführt hatten, war ihm nicht genug. Er fügte noch den Namen Cedramont, — auf deutsch Cederberg — hinzu, dadurch anzudeuten, daß er über alle emporrage, wie die Ceder auf einem Berge über andre Bäume emporragt.

Sieb.

Siebzehntes Kapitel.

Noch mehr von dieser reichhaltigen Materie.

Das war also eine kleine Skizze von dem Grafen, die wahrhaftig nicht im geringsten übertrieben ist. Aber da kommt er eben durchs Schlofsthor. Lassen wir ihn näher kommen! Also Platz, Platz, für den Hochgebohrnen Grafen Cedramont!

Sein Collet ist von blauem Sammt mit sehr reicher goldner Stickerey; seine Stiefeln von Saffian stark mit Gold beschlagen; seine Sporen sind vom feinsten Golde. Aber alles durch die vorzügliche Schönheit der Arbeit von zweifachem Werth. Sein Mantel war über der Brust durch eine Agraffe von den

größten Perlen, in deren Mitte ein sehr schöner Rubin prangte, befestigt.

Er ritt ein außerordentlich hohes Pferd und das machte bey seinem kurzen Körper einen gar sonderbaren Anblick: Es sah gerade aus, als ob ein Ballen sehr kostbarer Waaren auf das Pferd gepackt wär. Denn außer dem prächtig gestickten Mantel und dem enormen Federbusch auf dem Huthe sah man nichts von ihm. Uebrigens war das Pferd eben so reich geziert wie die gebrechliche Figur die es trug, und die Decke, welche fast bis auf den Boden herabhing, war über und über mit des Grafen Wappen verziert, und zwey prächtig gekleidete Pagen führten es.

Als er im Schlofshofe angelangt war, setzte einer der Pagen einen Fuß-

schemel unter den Steigbügel; nicht etwa, daß die Entfernung dieses Bügels vom Boden für den Grafen zu weit gewesen wär, von dessen langen Beinen ich weiter oben Erwähnung gethan habe, sondern weil es ihm wegen seiner vielen Verrenkungen und Beschädigungen schlechterdings nicht möglich war, ohne diesen Fußschemel vom Pferde zu steigen; und auch da noch mußten ihm wenigstens vier Leute helfen, wie sie ihn dann auch diesmal nicht ohne grofse Mühe und Arbeit herunter brachten.

Jetzt trat er seinen Marsch nach der Halle an, wo die Gesellschaft ihn erwartete, aber dieser war sehr mühseelig. Mit dem einen Fuß schritt er freylich ziemlich herzhaft vorwärts, aber desto langsamer schleppte sich der

andre nach! Und bey jedem Schritt verlor er das Gleichgewicht, wozu sein enormer Kopf, der auf einem sehr dünnen Halse befestigt war, und also zwischen den beyden gebirgigen Schultern hin und herwackelte, das mehreste beytrug.

Endlich langte er bey der Gesellschaft an, und seine Art sie zu begrüßen war eben so graciös wie sein Körperbau. Seine Anrede war aus Dummheit und Hochmuth zusammengesetzt, und eben so war seine Unterhaltung.

Aber die anwesenden Gäste bekümmerten sich nicht sehr um ihn; sie hatten jetzt wichtigere Geschäfte: Die Speisen, waren die ausgesuchtesten, und der Wein trefflich. Zum Nachtsch traten Menestrels und Jongleurs ein, welche die Gesellschaft mit mancherley

Spielen und Gesängen unterhielten. Aber mehr als das alles beschäftigte Montgreal die Aufmerksamkeit aller Anwesenden. Muth und Tapferkeit blickte unverkennbar durch seine lebenswürdige Bescheidenheit, die jedermann entzückte. Auch hatte das reizende Mädchen, dessen Besitz der Lohn seiner künftigen edlen Thaten seyn sollte, keinen geringen Antheil an der Bewunderung der Gäste.

Achtzehntes Kapitel.

Graf Cedramont hat die Verwegenheit, sich in Lidorien zu verlieben, und auf Montgreal eifersüchtig zu werden.

Wird man es wohl glauben können, daß es Graf Cedramont nicht dabey bewenden liefs, Lidorien blofs zu bewundern? daß er auch trotz seiner Gestalt, trotz seiner vollen sechzig Jahre die Frechheit hatte, sich in sie im vollen Ernste zu verlieben, und sich den Wunsch beygehn zu lassen, diesen Schatz zu besitzen?

Und gleichwohl ist es so!

Dem zufolge fing er an sich ihr interessant machen zu wollen: Er spielte den Liebenswürdigen, und wurde dadurch nur noch alberner und lächerlicher. Indessen, wo einmahl eine so un-

geheure Dosis von Abgeschmacktheit ist, da machen einige Gran mehr oder weniger keinen merklichen Unterschied; so gings auch hier: Weder Lidorie noch irgend einer der Anwesenden bemerkte was von seinem Vorhaben, und der lebenswürdige Herr Onkel spielte also für diesmal bey seiner Nichte den Narren umsonst.

Nach der Tafel schlug Graf Gerhard den jungen Montgreal mit allem möglichen Pomp zum Ritter.

Nachdem er von ihm den Kufs bekommen hatte, bat er ihn um die Erlaubniß, von Lidorien die Schärpe empfangen zu dürfen, und auf ihre schöne Hand einen Kufs, zur Gewähr für künftiges Glück und Sieg, drücken zu dürfen.

„Es sey Euch vergönnt!“ sagte der Graf.

Der neue Ritter lief so gleich schleunig auf Lidorien zu, und doch war er ein wenig verlegen, als er ihr nahe kam; drauf liefs er sich vor ihr auf ein Knie nieder und drückte zitternd für Wonnie einen brennenden Kufs auf ihre schöne Hand.

Lidorie war in der liebenswürdigsten Verlegenheit von der Welt, denn aller Augen waren auf sie gerichtet. Rosen und Lilien jagten einander auf ihren Wangen: Aber die Rosen behielten doch das Feld, indem sie den Kufs auf ihrer Hand fühlte, und im Augenblicke rollte es ihr durch alle Adern wie Feuer. Dem Ritter gings eben so, das sagten sich ihre Augen wohl!

Die Blicke aller Anwesenden ruhten mit Wohlbehagen auf diesem lebenswürdigen Paare, nur ein Einziger war darunter, dem es nichts weniger als behäglich war: Und dieser Einzige war der verehrungswürdige Herr Onkel, Graf Cedramont, abgeschmackten Andenkens. Der alte Geck schäumte für Eifersucht, und schoß wüthende Blicke nach seiner Nichte und dem jungen Ritter: Das war aber eben so verlohrne Mühe wie sein voriges Liebäugeln, dann es wurde auch nicht bemerkt.

Die übrige Zeit des Tages verstrich unter Ritterspielen, dann ging die Gesellschaft aus einander, und alle zogen nach ihrer Heimath, nachdem sie vorher unsern jungen Leuten aus wahrem aufrichtigen Herzen alles mögliche Glück und Heil gewünscht hatten.

Graf Cedramont stimmte zwar ehrenhalber auch in diese Seegenswünsche mit ein, aber nur mit den Lippen, denn sein Herz war voll Galle.

So verfloß dieser Tag, und von nun an hatte der arme Montgreal nur noch acht Tage, wo es ihm vergönnt war, um die Geliebte seines Herzens zu seyn. Und doch hätte er so gern die ganze Zeit seines Lebens in ihrer liebenswürdigen Gesellschaft zugebracht!

Diese acht Tage verflossen in der That in der größten Traurigkeit. Paterne that alles mögliche, unsren Verliebten Trost einzusprechen, aber umsonst! Es war um die schöne Eloquenz Schade, die sie dabey verschwendete.

Aber alles Klagen und Weinen half nichts ! Es mußte doch geschieden seyn.

Neunzehntes Kapitel.

Ritter Montgreal bekömmt einen Stallmeister,
der ihn auf seinen Zügen begleiten soll.

Den Tag nach dem erwähnten Ritterfeste erhielt Graf Gerhard einen Boten von seinem Schwager, welcher ihm folgenden Brief brachte:

„Lieber Schwager!“

„So viel ich weiß, habt Ihr für Euren Ritter noch keinen Stallmeister. Ich kann Euch dazu einen von meinen Vasallen empfehlen,

„welcher auf die Schilderung die
 „ich ihm von dem jungen Manne
 „gemacht habe, für Begierde brennt,
 „ihn auf seinen Zügen zu begleiten.
 „Der Mann ist in ganz guten Um-
 „ständen, und es ist ihm blofs um
 „die Ehre zu thun, einem braven
 „Ritter zu dienen. Wenn Ihr ihn
 „auf meine Empfehlung annehmt,
 „so wird er sich auf eigne Kosten
 „mit einem Pferde versehen, denn
 „sonst mangelt ihm nichts.“

„Ich bitte Gott, mein lieber
 „Schwager, dafs er Euch in seinen
 „heiligen Schutz nehmen und ge-
 „sund erhalten möge.“

„Euer getreuer Schwager“

„Graf von Cedramont“

Graf Gerhard nahm den Stallmeister an; nur das einzige bedung er sich aus, dafs er ihn mit dem Pferde versehen wollte: versteht sich, dafs überall auf Sattel und Zeug, wo es nur halbweg möglich war, das Wappen des Herrn Grafen von Gerhard angebracht wurde.

Man wurde darüber einig, und der Stallmeister langte nach drey Tagen an.

Er schien allen Leuten ein dienstfertiger, zuvorkommender, höflicher Mann zu seyn; seine Sprache war sehr einnehmend und liebevoll; kurz, er that alles um sich gefällig zu machen: Und doch gefiel er im Grunde niemanden recht, ohne dafs man sich eine Ursache davon anzugeben wufste.

Zwanzigstes Kapitel.

Was der arme! Montgreal alles ausstand, als er
das Schloß verließ.

Nichts desto weniger reifste er mit
dem jungen Ritter ab.

Aber diese Abreise! Das war ein
Jammer und eine Noth! So viel ist
gewiß, da es nun einmahl in dieser
Welt Trennung giebt, und, wie manche
behaupten, auch geben muß, so sollte
es doch wenigstens für Verliebte keine
geben!

Es ist unbeschreiblich, was die gute
Lidorie bey ihres Montgreal's Abschie-
de litt. Als die Pferde vorgeführt
wurden, war sie eben daran, ihrem
Schmerz zu unterliegen. Die sorgsame
Paterne bemerkte das, und führte sie
mit sich fort, um ihr wenigstens die

Angst zu ersparen, den Ritter zu Pferde steigen zu sehn. In dumpfer Betäubung liefs sie sich von ihr nach ihrem Zimmer mehr schleppen als führen. Als sie aber den Fuftritt der Pferde auf der ersten Zugbrücke, dann auf der zweyten hörte, versagten ihr die Kräfte, und sie fiel in eine tiefe Ohnmacht, aus welcher sie nach langer Zeit zu neuen Leiden wieder erwachte.

Im Grunde war aber Lidorie doch besser dran, als der arme Montgreal. Sie konnte doch wenigstens ihren Thränen freyen Lauf lassen, und sich recht ausweinen! Das durfte er aber nicht, denn für einen Ritter würde sich das geschickt haben! Er mußte seinen Schmerz in sein beklommnes Herz verschliessen. Bey jedem Schritte seines Pferdes kehrte er sich um, und blickte

traurig und schwermuthsvoll nach der Burg zurück, in welcher er so glückliche, so wonnevolle Tage durchlebt hatte; in welcher er die Geliebte seines Herzens, die Einzige an der seine ganze Seele hing, auf so lange Zeit verlassen mußte: Und wer stand ihm dafür, daß er sie jemahls wiedersehn würde?

Jetzt kam er in ein Gebüsch, welches ihm einen Theil der Burg versteckte; bald war nichts mehr davon zu sehen, als die Zinnen des Daches: Er ritt einen ganz kleinen Schritt, um wenigstens so lange als möglich sich an diesem Anblicke noch weiden zu können. Aber das Gehölz wurde dicker, und die dicht verwachsenen Bäume raubten ihm nun auch diesen traurigen Trost. Gern wär er wieder umgekehrt,
hätte

hätte er nicht den Stallmeister hinter sich gehabt. Er stiefs einen tiefen schmerzhaften Seufzer aus, gab seinem Pferde die Sporen, und fing an zu jagen, als ob er sich Muth erjagen wollte. Es war ihm auch wirklich, als würde ihm das Herz dadurch um etwas leichter. Aber sie dauerte nicht lange, diese Erleichterung! Denn jetzt kam er aus dem Holze heraus auf eine Fläche, von welcher man die ganze Burg übersehn konnte: Freylich in zu grosser Entfernung, als dafs man alles hätte deutlich und bestimmt erkennen können; aber was er mit seinen leiblichen Augen nicht sehn konnte, das sah er mit den Augen seiner Seele: Die Phantasie der Liebenden ist in dergleichen Fällen immer bereit zu suppliren.

Glücklicherweise war eine Hütte dort, und in dieser beschloß er zu übernachten, ob es gleich noch sehr hoch am Tage war. Er konnte sich unmöglich das traurige Vergnügen versagen, den süßen Wohnplatz aller seiner Freuden wenigstens noch einige Stunden lang zu betrachten. Freylich war das sehr wenig, so zu sagen nur eine Galgenfrist, aber ein Verliebter begnügt sich auch mit wenigem, wenn er nicht viel haben kann. Lassen wir ihm also seine unschuldige Freude.

Dafs er die Zeit nicht benutzt hätte, das war es grade nicht, was man ihm hätte vorwerfen können. Er verwandte keinen Blick von der Burg, bis sie der Schleyer der Nacht verhüllte, und als der Hahn dem jungen Tage entgegenkrähte, war er schon wieder auf dem

Platze, um die ersten Strahlen der Sonne die blanken Thurmdächer röthen zu sehn.

Endlich sammelte er alle seine Kräfte und rifs sich mit Gewalt los.

„Mein Pferd, Paquerel!“ schrie er, „ich muß fort von hier. Nur zu lange habe ich mich hier verweilt. Das war meine erste Schwachheit, ich hoffe es soll auch meine letzte seyn. Aber —“ setzte er mit einem Seufzer hinzu, indem er sich wieder nach der Burg zu wandte — „Aber ich glaubte der Liebe diesen Tribut schuldig zu seyn!“

„Darüber kann Euch auch kein Mensch tadeln,“ versetzte dieser mit seiner weichen schmeichelnden Stimme. „Oder wenn Ihr Euch selbst Vorwürfe darüber macht, so weiß ich ein Mit-

„tel, die verlorne Zeit wieder einzu-
 „bringen. Zwey Tagereisen von hier
 „giebts ein gefährliches Abentheuer zu
 „bestehen, wobey Ihr Euch grossen
 „Ruhm und Ehre erwerben könnt.“

„Lafs uns geschwind dahin eilen!“
 sagte Montgreal, schwang sich aufs
 Pferd, warf seiner lieben Burg einen
 traurigen Scheideblick zu, und fort
 gings im vollen Gallopp.

Ein und zwanzigstes Kapitel.

Wie sich der Ritter bey seinem ersten Abentheuer
 hält.

In der That war dieses Abentheuer
 eines von der gefährlichsten Gattung.
 Montgreal hatte einen sehr furchtbaren

Gegner, denn er war nicht nur stark und gut geübt, sondern auch hinterlistig und meineydig: Denn so wie er sah, daß der junge Ritter ein besserer Kämpfer war, als er anfänglich geglaubt hatte, so liefs er ihn verrätherischer Weise durch mehrere auf einmahl anfallen, und wahrscheinlich hätte der arme Montgreal gleich bey seinem ersten Abentheuer den Tod finden müssen, wenn ihm nicht zwey fremde Ritter, die diesen Weg zogen und die Büberey sahen, zu Hülfe gekommen wären. Sie machten gemeinschaftliche Sache mit ihm, und alle drey nahmen den meineidigen Ritter nebst seinen Spießgesellen, deren einige tod auf dem Platze blieben, gefangen.

Das war noch nicht alles. Die beyden fremden Ritter, welche ohnedieß

bey der Burg des Grafen Gerhard vorbey mußten, nahmen es über sich die Gefangenen dahin zu führen.

Was das für eine Freude war! Und eine doppelte: Einmahl, weil man auf diese Art doch von Montgreal's Befinden Nachricht bekam, und zweyten, weil der gute Erfolg dieses ersten Abentheuers, wovon die beyden Ritter viel Aufhebens machten, die Hoffnung bekräftigte, die man sich von Montgreal's Tapferkeit gemacht hatte.

„Recht gut!“ rief Graf Gerhard aus. „Der junge Mensch wird sich ganz gewiß der Ehre würdig machen, des Grafen Gerhards Tochtermann zu werden!“

„Der liebe gute Junge!“ sagte die Wittwe Paterne. „Was mich am meisten freut, ist, daß er nicht verwundet

„wurde. Wenns meinem Gebete nach-
 „geht, so wird ers nie, wenigstens
 „nicht gefährlich, denn was die leich-
 „ten Wunden betrifft, für die hat ihm
 „sein Liebchen ein ganzes Kästchen
 „voll der besten Arzneyen mitgegeben.“

Und Lidorie — die sagte gar nichts:
 Das heißt ihr Mund sagte nichts, aber
 ihr Herz dagegen desto mehr! Inbrün-
 stig flehte sie zum Himmel, daß er
 über ihren lieben Ritter wache, und
 ihn ihr gesund und wohlbehalten wie-
 der schenken möchte.

Der gefangne Ritter bat um Erlaub-
 niss, sich loszukaufen, und bot eine an-
 sehnliche Ranzion, welche Graf Ger-
 hard auch annahm: Doch machte er
 ihm zwey Bedingungen.

Die Erste war: Sobald er wieder
 ein Vergehen gegen Ritterwort und

Treue beginge, sollte er sich selbst für ehrlos erklären; die zweyte: Er sollte auf derselben Stelle, auf welcher der Handel mit Montgreal vorgefallen war, eine Säule aufrichten lassen, mit folgender Innschrift:

„Auf dieser Stelle hat der
 „Ritter mit der schönen
 „Hoffnung, Zögling des Gra-
 „fen Gerhard, sein erstes
 „Abentheuer mit äußerster
 „Lebensgefahr glücklich
 „bestanden und einen rühm-
 „lichen Sieg davon getra-
 „gen.“

Zwey und zwanzigstes Kapitel.

Montgreal besteht noch verschiedene Abentheuer.

Kaum langte die Nachricht von Montgreal's erstem Abentheuer auf Gerhards Burg an, so war er schon in ein zweytes noch viel gefährlicheres verwickelt, aus welchem er sich ohne alle fremde Hülfe mit Ehren half, und einen sehr glänzenden Sieg davon trug: Ein Sieg, der ihm um so viel mehr Ehre machte, weil er es mit einem Riesen zu thun hatte, welcher noch dazu in geheimen Zauberkünsten erfahren war. Ich will mich und meine Leser nicht mit einer umständlichen Beschreibung des Gefechts ermüden, das unter ihnen vorfiel: Ich will nur das erinnern, daß dieser Riese noch jedem war überlegen gewesen, der es nur mit ihm

aufgenommen hatte, und daß unser tapfrer, unerschrockner Montgreal der erste war, der einen entscheidenden Sieg über ihn davon trug.

Auch hoffe ich von der Billigkeit meiner Leser, daß sie mir die ausführliche Erzählung aller Abentheuer, welche unser Ritter bestand, gern erlassen werden. Nur will ich das erinnern, daß es die gefährlichsten waren, die jemahls einem Ritter aufgestoßen sind, und daß er sich aus allen mit Ehren zog, denn entweder streckte er seinen Gegner zu Boden, oder er entwaffnete ihn.

Es sah ordentlich aus, als suchte sein Stallmeister Paquerel mit Vorsatz die aller gefährlichsten Handel auf. Kaum hatte Montgreal einen beendigt, so kam der Stallmeister mit seinem

gleifsnerischen Tone : „Ich wüßte
 „wohl noch ein viel ehrenvolleres
 „Abentheuer für Euch!“ und gleich
 war Montgreal mit seinem : „Geschwind
 „laß uns hineilen!“ da, denn eine andre
 Antwort hatte er gar nicht.

Aber immer kam er nicht mit heiler Haut davon, wie man sich leicht vorstellen kann. Er wurde oft sehr gefährlich verwundet: Aber seine gesunden Säfte und die treffliche Beschaffenheit seines Körpers halfen ihm jedesmahl durch, denn das Kästchen mit Arzneyen, welches ihm Lidorie mit auf die Reise gegeben hatte, war längst verlohren, ohne daß Paquerel, der es in Verwahrung gehabt hatte, Rede und Antwort geben konnte, wie das zugegangen sey?

Nur ein einziges Abentheuer will ich erzählen, weil es in seiner Art äußerst merkwürdig ist.

Er kehrte eines Abends in einer Herberge ein, deren Besitzerin ihm die Ehre erzeigte, ihn recht sehr nach ihrem Geschmacke zu finden. Sie war eine sehr erfahrene Kokette, und was noch mehr war, eine Zauberin von Profession, und hatte einen Talisman in ihrem Besitz, durch dessen Hülfe sie alles konnte, was sie nur wollte. In der That, keine kleine Gefahr für unsern Ritter! Heut zu Tage braucht eine Kokette die ihr Handwerk nur halbweg versteht, keinen Talisman, um einen jungen Mann in ihr Netz zu locken, denn es stolpern wohl alte hinein, die sich noch dazu auf ihre Erfahrung nicht wenig zu gute thun. Kein Wun-

der also, wenn meinen schönen Lese-
rinnen, die den guten Montgreal ohne
Zweifel ein wenig lieb gewonnen ha-
ben, bange für ihn würde. Aber seyn
Sie ohne Sorge. Die Männer damahli-
ger Zeit waren von ganz anderm
Schroot und Korne, als die jetzigen,
wie Sie gleich hören sollen.

Die Frau quaestionis wandte alle er-
sinnliche Mittel an, den jungen Ritter
für sich einzunehmen, aber alles um-
sonst! Er bemerkte die Mühe nicht
einmahl, die sie sich um ihn gab. Der
Undankbare! Manche andre hätte sich
vielleicht dadurch in ihrem Concepte
irre machen lassen, aber unsre Zaubere-
rin that das nicht. Das wär aber auch
eine ewige Schande für sie und ihre
ganze Gilde gewesen! Sie merkte
gleich, daß es an etwas liegen müßte,

und richtig fand sie durch ihre Kunst, daß ihr eine gewisse Lidorie beym Ritter das Wetter verderbe. Lieber Himmel! So ein Kind ist ja bald aus dem Sattel gehoben!

Sie versenkte den Ritter in einen tiefen Schlaf, und zauberte ihm einen Traum vor. In diesem Traume erhielt er einen Brief vom Grafen Gerhard, welcher ihm schrieb: er sey mit dem was er bereits gethan hätte so vollkommen zufrieden, daß er ihm die noch übrige Zeit, welche zu seinen Ritterzügen bestimmt sey, erlassen wolle; er möchte also zurückkommen, und Lidoriens Hand, als den Preis seiner Tapferkeit von ihm empfangen.

Derselbe Traum brachte Montgrealn zurück auf Gerhards Burg, jetzt liefs

sie ihn aufwachen, und er fand sich zu Lidoriens Füßen.

Man wird wohl gleich errathen, wer diese Lidorie war. Niemand anders, als unsre Tausendkünstlerin. Und sie hatte das Ding so natürlich gemacht! Das war Lidoriens Stimme, Lidoriens Taille, Lidoriens Gang, Lidoriens ganzes Benehmen. Nur etwas fehlte ihr, jene hinreißende entzückende Unschuld, jene reizende Einfalt und Unbefangenheit, welche der Schönheit den größten und entscheidenden Werth geben; aber das war nicht ihre Schuld: Um sich das zu geben, dazu hilft die ganze Weisheit der sibyllinischen Bücher nicht. Sogar in Fausts Höllenzwang † † † ! ! ! kommt kein Recept dazu vor. Grimassiren läßt sich so et-

was wohl, aber das Herz läßt sich davon nicht anführen.

Wie verwunderte sich unser Ritter, statt jener liebenswürdigen Unschuld an seiner Lidorie eine gewisse anlockende Koketterie zu finden, welche den halben Weg entgegenkömmt, sich dann schnell wieder zurückzieht, sich sträubt und wehrt, und nach dem Augenblicke spält, in welchem sie sich mit Anstand ergeben kann.

Montgreal fühlte das alles, aber — Gelegenheit macht Diebe. Fleisch und Blut hatte er, und zwar Fleisch und Blut das um keine Stunde älter war als neunzehn Jahre. Seine Sinne geriethen in Aufruhr, denn die Sinne der jungen Herrn damahliger Zeiten waren eben so leicht in Unordnung gebracht, als heut zu Tage; wohl auch vielleicht noch leichter

ter, weil es zu unsern Zeiten junge Herrn geben soll, welche keine Sinne haben. Kurz unser Ritter war auf dem Punkte zu straucheln; er hatte auch bereits — es thut mir leid, daß ichs sagen muß, aber meine alte Chronick schreibt es so, und ich muß ihr treulich nach schreiben — einige Schritte vorwärts gethan, als er auf einmahl mit der Hand auf ihr Herz kam:

„Nein!“ schrie er, indem er sie mit Heftigkeit zurückstiefs, „Nein, du bist Lidorie nicht! Dein Herz ist ruhig und kalt!“

Ich weiß nicht, kam ihr Montgreal nur so von ohngefähr aufs Herz, oder that ers mit Vorsatz. Möglicherweise das letztere, denn vermuthlich hatte er von dem Mittel gehört, daß man einer Zauberin nur auf das Herz kommen

dürfe, wenn man aller Zauberkraft mit einemmale ein Ende machen wollte, denn dieses Mittel galt damahls für bewährt und untrüglich.

Indem ich das niederschreibe dringt sich mir eine Betrachtung auf, die ich meinen Leserinnen zum weitem Nachdenken mittheilen will: Sie können vielleicht Nutzen daraus ziehen.

Unsern modernen Zauberinnen kann man nicht eben Schuld geben, daß sie sich zu sehr aufs Herz kommen ließen, denn das ist bey den Intriguen unsrer aufgeklärten Zeiten nicht mehr Sitte; überdem sorgen auch schon die Schneider für hinlängliche Palisaden von Fischbein: Gleichwohl dauern die heutigen Verzauberungen so kurz, so kurz! Man soll Beyspiele haben, daß heut zu Tage ein Ritter die Fesseln seiner Circe

schon in der nächsten Viertelstunde wieder abwirft. Sollte sich wohl jenes geheimnißsvolle Etwas, das bey der Berührung allen Zauber entkräftet, und damahls auf dem Herzen saß, heut zu Tage auf irgend einen andern Theil des weiblichen Körpers gezogen haben? Und auf welchen? Mich dünkt, das sey immer einiger Untersuchung werth.

Genug die Zauberey hatte ein Ende, und die Dame mußte im Augenblicke ihre wahre eigenthümliche Gestalt wieder annehmen. Montgreal zerschlug ihren Talisman in tausend Stücke, und sie mußte angeloben, auf ein ganzes Jahr lang bey Lidorien in Dienste zu gehn.

So pflegte er es gewöhnlich zu machen, wenn er irgend einen Sieg davon trug: Entweder er schickte den Be-

siegten selbst, oder, wann er seinen Gegner getödtet hatte, seinen Stallmeister auf Graf Gerhards Burg, um das bestandene Abentheuer sogleich zu verkündigen.

Drey und zwanzigstes Kapitel.

Wie man in Gerhards Burg diese Nachrichten aufnahm.

Montgreal ermangelte nicht mit jeder dieser Botschaften einen Brief an den Grafen zu schicken; und in jedem war ein ungesiegeltes Briefchen an seine geliebte Lidorie eingeschlossen.

Es würde sehr überflüssig seyn, hier zu erwähnen, mit welchem zärtlichen Eifer, mit welchem Entzücken Lidorie

jedes dieser Briefchen empfing, wie ihr das Herz klopfte, wann der Ritter von irgend einer Gefahr darin redete, wie sie Freudenthränen weinte, wenn sie fand, daß er glücklich daraus entkommen war, wie sie diese Briefchen in ihrem Busen verwahrte, wie oft sie sie las und wieder las.

Der Graf wuchs bey jeder glücklichen Nachricht von Montgreal um zwey Spannen höher: „Ich wufste ja „wohl,“ sagte er mit Selbstzufriedenheit, „daß der Pflegesohn und Zögling „des Grafen Gerhard ein tapferer Held „werden würde!“

Die Wittwe Paterne konnte sich nicht genug verwundern, wie ein so sittsamer, bescheidner, stiller junger Mensch solche erschreckliche Hiebe und Stöße austheilen könnte. Ihr Mund

floß immer von seinem Lobe über,
 und sie verdoppelte die Zahl der Ro-
 senkränze für ihn. Oft wenn Lidorie
 für Freuden weinte, schloß die gute
 Alte sie in ihre Arme: „Es war wohl
 „recht gescheut von mir, mein liebes
 „Kind,“ sagte sie, „daß ich dem Gra-
 „fen Eurem Herrn Vater das Geheim-
 „niß Eurer Liebe entdeckte. Ohne das
 „säß der junge Mensch noch müßig
 „hier, wie der Vogel in seinem Käfig;
 „Ihr triebt Euer Liebesverständniß
 „beyde im Stillen so fort, und der
 „Himmel weiß, was daraus vielleicht
 „werden könnte, denn der böse Feind
 „treibt manchemal sein Spiel. Statt
 „dessen macht sich der Ritter einen
 „großen Namen in der Welt, der
 „Graf Euer Herr Vater gewinnt ihn
 „alle Tage lieber, und Ihr werdet ge-

„wifs noch beyde recht glücklich mit
 „einander werden, denn wer sich von
 „der Tugend leiten läßt, der kömmt
 „sicher zum Ziele.“

Der Graf Cedramont — ja so! Ich
 habe ja noch nichts davon gesagt,
 daß sich dieser die Stelle eines Haus-
 freundes beym Grafen Gerhard ange-
 maßt hatte; ich wills also hiermit ge-
 than haben. Wirklich kam er fast
 nicht von der Burg weg, verfolgte Li-
 dorien wie ihr Schatten und begaste
 sie mit seinen häßlichen Augen, aus
 welchen Lüsternheit und Scheelsucht
 blickten — der Graf Cedramont also
 rufte bey jeder neuen Nachricht aus:
 „Was? Auch aus diesem Handel hat er
 „sich so gut gezogen? Er muß den
 „Teufel im Leibe haben, oder seine
 „Rüstung ist verzaubert, denn mit rech-

„ten Dingen geht das nicht zu. Indes-
 „sen wenn man den schönen Preis an-
 „sieht, der auf seine tapfern Thaten
 „gesetzt ist, so darf man sich eben
 „nicht so sehr darüber verwundern.
 „Ich, der Graf von Cedramont, so wie
 „ich hier bin, ich würde es auf der
 „Stelle mit den furchtbarsten stärksten
 „Rittern der Welt aufnehmen, wenn
 „ich einen solchen Lohn zu erwarten
 „hätte. Die Siege dieses Jünglings
 „würden gegen die meinigen bloße
 „Kinderspiele seyn; ich brächte sie
 „dann alle meiner schönen Nichte zum
 „Opfer dar, und dadurch würden sie
 „erst einen wahren Werth bekommen,
 „weil Ich es wär, der sie erfochten
 „hätte!“

Was war auf solche Albernheiten
 zu antworten? Nichts, als sie mit dem

Stillschweigen der Verachtung zu über-
 gehn. Das that denn auch Lidorie:
 Und daher kam es, dafs sich in Graf
 Cedramonts Herzen zu der Liebeswuth
 — denn Flamme kann ich es nicht
 nennen — eifersüchtige Rachsucht ge-
 sellte. Man weifs ja wohl, was in sol-
 chen Fällen beleidigter Stolz vermag.

Vier und zwanzigstes Kapitel.

Auf Sonnenschein folgt Regen.

Aber was kümmerte alles das Lido-
 rien, was in des Grafen Cedramonts
 Herzen vorging? Für sie war ja nur
 ein einziger Gegenstand in der ganzen
 weiten Gotteswelt!

Und wie sich das gute Kind erst
 kränkte, als sie hörte, ihr Liebhaber

sey im Begriff sich einzuschiffen! Waren die Gefahren nicht schon genug, die er zu Lande zu bekämpfen hatte? Mußte er es auch noch mit einem Elemente aufnehmen, gegen dessen Tücke alle männliche Tapferkeit zu kurz fällt? Und wie das die Möglichkeit erschwerte, von ihm Nachrichten zu bekommen! Wie viel Zeit da verstreichen konnte, ehe man von ihm etwas zu hören bekäm! Und man weiß ja wohl, daß jeder Tag für Verliebte eine Ewigkeit ist.

Wirklich waren schon vierzehn Tage verstrichen, ohne daß man von Montgreal die mindeste Nachricht bekam. Das waren also für unsre Lido-rie schon vierzehn Ewigkeiten. Der guten Paterne, und sogar dem Grafen Gerhard kam diese Zeit auch ziemlich

lang vor. Indessen mußte man sich unter jetzigen Umständen wohl auf noch viel längere Zwischenräume gefast machen.

Sie saßen eines Tages beysammen und schwazten von Montgreal, als auf einmahl einer von dem Hausgesinde gelaufen kam:

„Gnädiger Herr,“ sagte er zum Grafen, „es kömmt eben einer zu Pferde die grofse Allee herauf; er ist ganz schwarz gekleidet, auch das Pferd ist schwarz behangen, und an seiner Pickelhaube hängt ein langer Trauerflohr herab, den der Wind bald da, bald dorthin weht.“

„Brav!“ schrie der Graf, indem er in die Hände klatschte. „Das wird sicher der Herr einer Galeere seyn, die der Ritter in den Grund gebohrt

„hat. Glück zu, junger Mann! Glück
 „zu! Der Pflegesohn und Zögling des
 „Grafen Gerhard muß sich zu Wasser
 „eben so berühmt machen, als zu Lan-
 „de!“ und bey diesen Worten lief er
 dem schwarzen Reuter entgegen.

Lidorie versprach sich von dieser
 Erscheinung nicht so viel Gutes. Es
 wurde ihr eng um das Herz, die Au-
 gen gingen ihr über, und ein kalter
 Schauer lief durch alle ihre Glieder.

„Ach liebe Mutter,“ sagte sie zu
 Paternen, „Ich weiß selbst nicht wa-
 „rum, aber ich wollte schwören, daß
 „dieser Bote nichts erfreuliches bringt.
 „Ich habe bange Ahndungen!“

Die arme unglückliche Lidorie!
 Sie hatte leider nicht unrecht! Dieser
 schwarze Mann war niemand anders
 als Paquerel, der Ueberbringer der

traurigsten, schrecklichsten Nachricht die man nur für die Bewohner der Gerhardischen Burg erdenken konnte. Kaum war das erste Wort davon heraus, so war alles in der äußersten Bestürzung, Lidorie bekam eine Ohnmacht, welche über eine Stunde dauerte, und aus welcher sie bloß zu sich kam, um in eine tödliche Krankheit zu fallen.

Ich wär es gern überhoben, diese Nachricht hierher zu schreiben, aber ich muß es wohl thun! Ach! Es war Montgreals Tod, den Paquerel ankündigte.

Der Ritter hatte endlich, so erzählte er, einen gefunden, der ihm an Stärke weit überlegen war. Dieser hatte ihn gleich auf den ersten Anlauf vom Pferde gestürzt. Hierauf waren sie mit den Schwerdtern aneinander

gerathen, und der arme Montgreal habe eine solche Menge Wunden bekommen, dafs er für todt auf dem Platze sey liegen geblieben. Indessen sey er doch auf eine ganz kurze Zeit wieder zu sich gekommen, und diese habe er benutzt, um folgendes Billet mit seinem Blute zu schreiben:

„Ich habe nur noch einen Augen-
 „blick zu leben, und diesen theile
 „ich zwischen Gott und meiner
 „Lidorie . . . Auch meinen gnä-
 „digen Vater, den Grafen Gerhard
 „. . . und die gute Paterne ver-
 „gesse ich nicht Lebt alle
 „wohl Betet“

„Weiter konnte er nicht schreiben,“
 sagte Paquerel weiter. „Die Feder,
 „welche er nur mit Mühe führte, wie

„Ihr aus der kaum lesbaren Schrift se-
 „hen könnt, entfiel seiner schwanken-
 „den Hand. Er legte seinen Kopf auf
 „meine Schulter, und sein Auge schloß
 „sich. — Nur blieb ihm noch so viel
 „Zeit, mir mündlich zu befehlen, Euch
 „diese Schärpe und diesen Rosenkranz
 „zu überbringen: Wegen seiner Rüstung
 „und Schwerdt hatte ich gleichen Auf-
 „trag, aber eben indem ich diesen be-
 „folgen und ihn auskleiden wollte, ka-
 „men vier Abgeschickte des Siegers,
 „welche Befehl hatten, den erschlage-
 „nen Ritter mit Waffen und Rüstung
 „abzuhohlen. Ich mußte der Gewalt
 „weichen. Auch sein Pferd nahmen sie
 „mit sich fort, und aus grossen Gnaden
 „liessen sie mir das meinige und erlaub-
 „ten mir, mit der Schärpe und dem Ro-
 „senkranze nach Eurer Burg abzuziehen.“

Jedes liefs sich diese traurige Erzählung unter Schluchzen und Thränen wiederhohlen; in der ganzen Burg, ja in der ganzen Grafschaft gabs nichts, als Trauer und Wehklagen.

Selbst auf den Grafen Gerhard machte diese Nachricht eine Wirkung, die man seiner gewöhnlichen Apathie nach kaum hätte vermuthen sollen. Erst safs er einige Stunden lang in stummen Schmerz vertieft, ohne ein Wort zu reden. Hierauf liefs er Paquerel rufen:

„Auf den ersten Stofs fiel Montgreal vom Pferde, sagst du?“

„Leider ja, gnädiger Herr!“

„Und dann blieb er nach einem kurzen Gefechte für todt auf dem Platz?“

„Leider ja, gnädiger Herr!“

„Also

„Also nach einem kurzen Gefechte?“

„Ja gnädiger Herr!“

„Mein Zögling! Ueberwunden! Und so leicht überwunden! Das muß ja ein schrecklicher Ritter, ein Ritter ohne Beyspiel und Gleichen seyn, der mit dem Zögling des Grafen Gerhard sobald fertig werden konnte!“

Jetzt saß er wieder eine Weile in tiefen Gedanken, dann sprang er auf einmal auf:

„Ich will meinen Pflegesohn rächen, oder sterben!“ schrie er. „Führe mich hin, wo dieser Ritter zu finden ist Paquerel! Entweder er muß von meiner Hand sterben, oder ich von der seinigen. Ueberwinde ich ihn, so erhalte ich doch wenigstens Montgreals Leichnam, den ich alsdenn

„standesmäßig bey seinen Ahnherrn
 „werde begraben lassen.“

Wirklich war er augenblicklich
 abgereift, so alt er auch war; denn
 Verdruss und gekränkter Stolz gaben
 seinem durch die Last der Jahre etwas
 geschwächten Unternehmungsgeiste neue
 Kräfte: Wenn ihm nicht Paquerel ver-
 sichert hätte, es sey ein fremder unbe-
 kannter Ritter gewesen, der sich so-
 gleich nach diesem Kampf, auf einer
 seegelfertigen Galeere eingeschifft habe.

Fünf und zwanzigstes Kapitel.

Ein Unglück kommt selten allein.

Ein einziger that sich alle Gewalt an, in die allgemeinen Klagen mit einzustimmen, aber so viel Mühe er sich auch gab, das Ding recht natürlich zu machen, so waren seine erkünstelten Klagetöne doch nur grelle Dissonanz. Dieser Einzige war Graf Cedramont, der im Grunde des Herzens über diese Geschichte zu Tode froh war, und dem man, trotz der Trauermiene, die er zu erkünsteln suchte, diese Freude hätte sehr leicht ansehen können, wenn nicht alles in der Burg mit seinem eignen Schmerze zu sehr wäre beschäftigt gewesen.

Von nun an kam er gar nicht mehr von Gerhards Burg weg, und belagerte

die arme Lidorie unaufhörlich. Diese war zwar auf dem Wege der Besserung, aber es ging nur sehr langsam damit her, denn ihr Fieber war ein eben so hartnäckiger, überlästiger Gesellschafter, als ihr lebenswürdiger Herr Onkel: Und wenn man das gute Kind auf das Gewissen hätte fragen wollen, was von beyden ihr am meisten zur Last sey, ihre Antwort wäre gewiß zu Gunsten des Fiebers ausgefallen.

Auf einmahl entfernte er sich, und blieb zwey ganzer Tage aus. Am dritten kam ein Brief von ihm, worinn er den Grafen Gerhard bat, er möchte ihm doch den Stallmeister Paquerel schicken, weil er ihn zu einem gewissen wichtigen Geschäfte brauchte. — Man muß wissen, Graf Gerhard hatte um seines

verstorbenen Zöglings willen diesen Paquerel in seinen Diensten behalten.

Paquerel kam den Tag darauf zurück, und zwar mit einem Gesichte, welches dem Grafen Gerhard keine angenehme Nachricht anzukündigen schien.

„Was hast du denn Paquerel?“ fragte der Graf.

„Ach! gnädiger Herr! Nicht viel Gutes!“

„Ist Graf Cedramont etwa krank?“

„Gnädiger Herr, ich muß Euch unter vier Augen etwas sagen.“

Der Graf ging mit ihm in ein anderes Zimmer.

„Rechnet es Eurem getreuen Diener nicht zu, gnädiger Herr,“ fing Paquerel wieder an, „dafs er immer der Ueberbringer schlimmer Nachrichten seyn

„muß! Gott weiß, es kommt mir
 „sauer an — Aber vielleicht wißt Ihr
 „ein Mittel vorzubeugen. Ich wünsche
 „es, ich hoffe es, ich bitte Gott da-
 „rum!“

„Aber so sage doch nur!“ fiel ihm
 „der Graf ins Wort.

„Nun also: Der neue Amtmann,
 „dem der Graf Cedramont die Verwal-
 „tung seiner Güter übergeben hat, hat
 „dieser Tage eine Urkunde entdeckt,
 „die ich selbst mit eignen Augen ge-
 „sehn und gelesen habe, kraft welcher
 „Euer seeliger Herr Vater dem Vater
 „des Grafen Cedramont die ganze Graf-
 „schaft Gerhard gegen eine gewisse
 „Summe und andre Bedingungen abge-
 „treten hat, deren Termin schon seit
 „geraumer Zeit verfallen ist, ohne daß
 „sie wären abgeführt und erfüllt wor-

„den. Wenn Ihr keine Urkunde be-
 „sitzt, wodurch Ihr beweisen könnt,
 „dafs jene Summe wirklich erlegt, und
 „jene Bedingungen erfüllt sind, so ist
 „alles verlohren!“

„Ich sehe den Antheil, den du an
 „meinen Angelegenheiten nimmst gern,
 „weil er mir ein Beweis deiner Treue
 „und Anhänglichkeit ist. Aber sey
 „aufser Sorgen guter Paquerel. Diese
 „Verpfändung ist längst abgethan. Ich
 „habe meinen Vater oft davon reden
 „gehört. In meinem Familienarchiv
 „mufs eine förmliche und bündige Ur-
 „kunde darüber liegen. Komm mit
 „mir, wir werden sie ganz gewifs fin-
 „den.“

Sie begaben sich auf der Stelle in
 das Archiv. Der Graf stöhrte alles
 durch, aber er hatte gut suchen: Zu

seiner großen Verwunderung fand sich nirgends eine Spur von dieser Urkunde. Er schüttelte jedes Papier, jedes Pergament aus, war wie versteinert, als er an das letzte kam, und hatte nur die Kraft in die Worte auszubrechen: „Mein Gott! sollte es möglich seyn?“

Hierauf folgte eine lange lange Pause.

„Paquerel,“ fing er dann wieder an, „lauf geschwind zum alten Ferjus. Er war damahls Stallmeister bey meinem Vater und kann uns Auskunft und Zeugniß darüber geben. — Aber bleib jetzt! Ich dachte nicht daran, daß es stockfinstre Nacht und abscheuliches Wetter draussen ist!“

„Was thut das, gnädiger Herr? Wenn es darauf ankömmt, Euch einen wichtigen Dienst zu leisten, so

„ist kein schlechtes Wetter schlecht,
 „und keine finstere Nacht finster genug,
 „den getreuen Paquerel abzuschrecken.“

„Nun so geh, guter Paquerel. Ich
 „werde dich belohnen, wenn ich mei-
 „ne Urkunde wieder finde, denn sollte
 „ich das nicht, so würde es um mich
 „sehr mißlich stehn. Indessen werde
 „ich doch immer an Dir thun, was in
 „meinen Kräften steht.“

Der alte Ferjus konnte sich recht
 gut auf den ganzen Handel besinnen.
 Er versicherte, er wolle seine Seele
 und Seeligkeit darauf verpfänden, daß
 der verstorbene Graf Gerhard die Sache
 mit dem Vater des Grafen Cedramont
 abgethan habe, und daß eine Urkunde
 darüber ausgefertigt worden sey, wel-
 che er selbst in das Familienarchiv
 habe beylegen gesehn. In dieser Ur-

kunde habe sich der verstorbene Graf Rochebrüne, Vater des Grafen Cedramont, anheischig gemacht, das Verpfändungsdokument, welches sich damahls auf einer Galeere befand, die noch in See war — denn die Sache hatte eigentlich eine Unternehmung zur See betroffen — sogleich zurückzugeben, wenn diese Galeere angelangt seyn würde. Auch nannte er drey Ritter, welche als Zeugen dabey gewesen waren, nämlich den Baron von Sombre-roche, den Grafen Martmor, und den Herrn von Montverd: Unglücklicher Weise waren aber alle drey schon todt.

Diese Aussage bestätigte nun wohl das Factum, aber was half das? Das Verpfändungsdokument war doch immer noch in Graf Cedramonts Händen, und Graf Gerhard konnte die Annulli-

rungsurkunde nicht entgegenstellen, weil er sie nicht hatte. Es kam also darauf an, ob sich Graf Cedramont durch des Stallmeisters Aussage wollte beruhigen lassen: Aber er liefs sich nicht beruhigen!

Graf Gerhard erbot sich, des alten Ferjus Aussage durch Schwerdt und Lanze zu bekräftigen; Aber Graf Cedramont hatte schwarz auf weifs dagegen aufzuzeigen, und dennoch stand es bey ihm, ob er den Kampf annehmen wollte oder nicht? Und er schlug ihn aus.

Graf Gerhard schlug allerhand gütliche Vergleiche vor, erbot sich zu allerhand Entschädigungen: Aber Graf Cedramont gab keinem Gehör, schlug alle aus!

Der arme Graf Gerhard war in der traurigsten Lage von der Welt. Dann und wann brach er in die schrecklichsten Flüche und Verwünschungen aus, um seiner gepressten Seele Luft zu machen: Dann verfiel er wieder in ein tiefsinniges Stillschweigen, stellte über sein Unglück traurige Betrachtungen an, und dadurch that er seiner Gesundheit eben keinen sonderlichen Dienst.

Die gute Paterne suchte ihn durch Vernunft- und Religionsgründe zu trösten; durch letztere freylich mehr als durch erstere, denn mit den letztern konnte sie besser fortkommen: Aber diese heilige Salbe wollte seiner Wunde auch nicht sonderlich anschlagen, denn leider gab es schon in damahligen Zeiten der frommen Hiobs, die

sich mit einem „Der Herr hats gegeben, der Herr hat's genommen, der „Nahme des Herrn sey gelobet!“ trösten können, äußerst wenig; um so weniger darf man es also unsern jetzigen Zeiten zum Vorwurfe machen, daß heut zu Tage diese Menschenraçe ganz ausgegangen ist. Dem armen Grafen blieb doch immer die traurige Aussicht, daß er bald ein Graf ohne Grafschaft seyn würde; und man braucht es in der Rechenkunst eben nicht sonderlich weit gebracht zu haben, um berechnen zu können, daß eine Grafschaft etwas mehr werth ist, als einige hundert Foliobände voller religiöser Trostgründe, die in ihrer Art bey alledem recht sehr gut seyn können.

Die arme gute Lidorie war für alles stumpf und gefühllos: Alle Grafschaf-

ten, alle Schätze der Welt waren nichts für sie, denn sie hatte den Geliebten ihrer Seele verlohren. Weinen und sterben, das war alles was sie that, alles was sie wünschte; denn — sie hatte den Einzigen verlohren, der ihr das Leben angenehm machen konnte!

Liebes gutes Mädchen! du weißt nicht, was Dir noch alles bevorsteht! Weißt nicht was man gegen dich im Schilde führt!

Sechs und zwanzigstes Kapitel.

Graf Cedramont macht sich die Umstände zu Nutz, und thut dem Grafen Gerhard einen Vorschlag.

Indessen gingen die Unterhandlungen zwischen beyden Theilen immer fort, und der geschäftige Paquerel war der Geschäftsträger.

Eines Tages kam er mit einem sehr vergnügten Gesicht von Graf Cedramonts Burg zurück.

„Diesesmahl hoffe ich ein Bote des Friedens zu seyn, gnädiger Herr,“ sagte er. „Es hängt nur von Euch ab, mit dem Grafen Cedramont Euch auf gute Art zu vergleichen.“

„Und wie das, guter Paquerel?“ fragte der Graf.

„Gnädiger Herr, ich habe Auftrag, Euch von seiner Seite Friede und Einigkeit, und eine noch engere Verbindung anzubiethen, als bisher zwischen Euch beyden war.“

„Eine noch engere Verbindung?“

„Ja, gnädiger Herr! Es hängt nur von Euch ab, und Euer Zwist ist gütlich beygelegt. Graf Cedramont ist in seine Nichte, die Fräulein Li-

„dorie sterblich verliebt; wann sie sich
 „entschließst seine Gemahlin zu wer-
 „den, so wird das Verpfändungsdoku-
 „ment, durch welches Ihr um alles
 „das Eure zu kommen im Begriff steht,
 „zerrissen, und die Sache ist abgethan.“

„Wär das möglich?“

„Wie ich Euch sage. Er hat mich
 „bevollmächtigt, Euch diesen Vorschlag
 „zu thun.“

„Aber er ist ihr Oheim. Er müßte
 „also nach Rom um Dispensation
 „schicken. — Doch dafür mag er sor-
 „gen! — Aber das Mädchen hängt
 „noch so ganz an ihrem Montgreal, ob
 „er schon todt ist. Es wird ihm
 „schwer werden, den aus ihrem Her-
 „zen zu verdrängen!“

„O, das weiß er wohl! Aber er
 „hofft doch, wenn er einmahl ihr Ge-
 „mahl

„mahl ist, damit zu Stande zu kommen, und durch anhaltende Aufmerksamkeit und zuvorkommende Liebe ihre Gegengunst zu erwerben.“

„Wenn sich nur meine Tochter zu dieser Heyrath entschliessen kann!“

„Gnädiger Herr! seyd Ihr nicht Vater und gebietender Herr? — zwey Wege sind Euch nur noch übrig: Entweder dem Grafen Cedramont Eure schöne Grafschaft abzutreten, oder ihn zu Eurem Schwiegersohn anzunehmen: Auf einer Seite alles zu verlieren, auf der andern durch eine ehrenvolle Verbindung zwey ungeheure Güter zu vereinigen. — Euer getreuer Diener untersteht sich nicht, Euch in dieser wichtigen Angelegenheit rathen zu wollen: Alles was er thun kann, ist, Gott bitten, das er Euch über den

„Entschluß erleuchte, den Ihr zu ergreifen habt.“

Graf Gerhard blieb lange in tiefes Nachdenken versunken.

„Ich muß mich leider! wohl dazu bequemen!“ sagte er endlich mit einem tiefen Seufzer. „Steht doch keine Eiche fest genug, wenn der Sturm zu stark wüthet: Der Rosenstrauch giebt nach, und fährt immer am besten dabey.“

Sogleich liefs er Paternen rufen, und gab ihr den Auftrag Lidorien zuzureden, sie möchte den Grafen Cedramont heyrathen, und dadurch ihres Vaters Ansehn und Vermögen erhalten.

Was wollte das gute Weib machen? Sie mußte wohl gehorchen!

Sieben und zwanzigstes Kapitel.

Die arme Lidorie!

Die ganze deutsche Sprache, und gewiss auch jede andre, hat keine Worte den Zustand dieses guten Kindes zu beschreiben, als ihr Paterne diesen Vorschlag that. Sie war eine geraume Zeit über wie vom Donner betäubt. Man hätte sie für todt halten können, denn sie rührte kein Glied, verzog keine Muskel. Endlich brach sie in einen Strom von Thränen aus, und schickte laute und bittere Klagen zum Himmel empor.

Auch Paterne wandte sich an diesen Freund aller Unglücklichen, und flehte ihn inbrünstig an, ihrer lieben Lidorie Muth und Kräfte zu verleihen. Dann wendete sie ihre ganze Beredsamkeit an,

um sie von dem Entschlusse, den sie in der Verzweiflung gefasst hatte, in ein Kloster zu gehn, abzubringen:

„Es ist eine Sünde, meine liebe Tochter,“ sagte sie, „eine Sünde gegen den Herrn und Schöpfer aller Dinge, sich aus Verdruss oder Kleinmuth der Welt zu entziehen, und eine nichtsnützige, unthätige Lebensart zu wählen. Frömmigkeit ist ein Verdienst, aber sie muß nicht zum Handwerk herabgewürdigt werden. Ich bete gern, und bete fleißig, aber ich weiß, daß der Mensch nicht zum Beten allein geboren ist. Seine Nebenmenschen um sich her glücklich zu machen, ihnen ihre Leiden ertragen und mildern, ihre Freuden genießen zu helfen, dazu ist der Mensch auf der Welt, und nicht zum frommen Müssiggange.“

„Aber liebe Mutter,“ fiel ihr Lido-
rie ein, „es giebt ja Orden welche Gu-
tes stiften —“

„Ich verstehe Euch, es giebt Orden,
welche sich mit Krankenwarten und
Erziehung beschäftigen. Aber, wenn
Ihr in der Welt Gutes stiften wollt,
müßst Ihr Euch erst dazu durch ein
unwiederrufliches Gelübde verbindlich
machen? Ists nicht viel verdienstli-
cher von Euch, es aus freyer Wahl
und ungebunden zu thun? Und wer
steht Euch dafür, daß Euch dieses
Gelübde nie reuen wird? Glaubt mir,
meine liebe Tochter, es giebt zwischen
den vier heiligen Mauern so manches
unglückliche Schlachtopfer der Hab-
sucht oder Bigotterie seiner Verwand-
ten oder seiner eignen Albernheit, das
seine Tage in dumpfer Verzweiflung

„dahin schmachtet, das den unglückli-
 „chen Schritt, der sich nie wieder zu-
 „rückthun läßt, mit blutigen Thränen
 „beweint, das der Stunde flucht, in wel-
 „cher es den unglücklichen, unwieder-
 „rufflichen Eid ablegte. Die Natur rächt
 „sich immer auf die schrecklichste Art
 „an denen, welche ihre Gesetze übertre-
 „ten. Die Ehe ist der Hauptzweck zu
 „dem das Weib in der Welt da ist. Ihr
 „müßt also heyrathen, da sich eine Ge-
 „legenheit für Euch findet, wenn Ihr
 „keine unnütze Last der Erde seyn wollt.“

„Aber ich habe nur einen geliebt, und
 „werde nur diesen einen lieben!“

„Nun gut! Dieser Eine ist todt, und
 „da Ihr nun einmahl wie Ihr sagt, kei-
 „nen andern mehr lieben könnt, so ist
 „ja einerley ob Ihr den Grafen Cedra-
 „mont heyrathet oder einen andern. Ue-

„berhaupt, gutes Kind, sobald vom
 „Heyrathen die Rede ist, so ists mit
 „der Liebe eine eigene Sache. Das legt
 „sich in den ersten acht Tagen. Glaubt
 „mirs, ich bin selbst verheyraethet ge-
 „wesen, und ich kann aus Erfahrung
 „reden. Das Ding geht ganz natürlich
 „zu. Was ist denn Liebe anders, als ge-
 „wisse dunkle Wünsche, eine gewisse ge-
 „heime Sehnsucht, die wir gern bloß dem
 „Herzen zueignen möchten, woran aber
 „dem ohngeachtet der Körper den grösten
 „Antheil hat. Sind nun diese Wünsche
 „befriedigt, diese Sehnsucht gestillt, dann
 „verschwindet der Taumel, und die
 „Wirklichkeit tritt an seine Stelle. —
 „Ihr seht mich so voller Verwunderung
 „an, gutes Kind, daß ich die Liebe ei-
 „nen Taumel nenne? Gleichwohl ist
 „sie nichts anders! Und daher kömmts

„auch, daß selten aus einer Ehe zwi-
 „schen zwey Leuten, welche recht sehr
 „in einander verliebt sind, etwas gutes
 „wird; denn je größer die Liebe, je
 „größer der Taumel: Und im Taumel
 „macht man selten etwas kluges; we-
 „nigstens geschiehts nur von Ohngefähr,
 „wenns ja geschieht. Also nicht Liebe,
 „sondern Freundschaft ist in der Ehe
 „die Hauptsache.“

„Freundschaft, gegen einen Mann
 „wie Graf Cedramont!“

„Und warum nicht? Leute, welche
 „Verstand haben, können es mit allen
 „Menschen gut meinen. Man ist der
 „Person Freund, und ihrer Fehler Feind,
 „Ich gebe es zu, Graf Cedramont ist
 „ein arger Geck, aber wenn Ihr ein-
 „mahl seine Gemahlin seyd, so wird er
 „schon aufhören, den Geck gegen Euch

„zu spielen. Und wer weiß, was Ihr
 „denn bey näherer Bekanntschaft für
 „gute Seiten an ihm entdeckt. Ihr seyd
 „so lieb, so gut, so verständig: Viel-
 „leicht ist es Euch vorbehalten, den
 „Grafen von tausend Narrheiten und
 „Gebrechen zu heilen. Schon mancher
 „klugen Frau ist das gelungen, warum
 „sollte es Euch nicht auch gelingen?
 „Ich gebe Euch das zu überlegen, Fräu-
 „lein: Noch mehr aber das, was der
 „Hauptpunkt ist, daß Ihr dadurch, daß
 „Ihr dem Grafen Cedramont die Hand
 „gebt, Euern Herrn Vater für Schande
 „und Mangel rettet. Oder könntet Ihrs
 „über Euer gutes Herz bringen, ihn in
 „seinen alten Tagen um seine Güter ge-
 „bracht zu sehn, wenn es nur bey Euch
 „steht, ihn in deren Besitz zu erhal-
 „ten?“

Der guten Paterne blutete das Herz, indem sie ihrer geliebten Lidorie so zuredete, sich aufzuopfern; denn der Graf Cedramont war ihr selbst recht im Grunde der Seele zuwider, und sie sah es nur allzu gut ein, daß eine Verbindung mit einem solchen Menschen eine wahre Hölle auf Erden seyn müßte. Indessen beruhigte sie sich dabey, weil sie ihre Schuldigkeit dadurch that, indem sie die Befehle des Grafen Gerhard ihres gebietenden Herrn gewissenhaft erfüllte.

Dem Grafen Gerhard selbst war gar nicht wohl zu Muthe bey der Sache. Aber seine Lage war gar zu mißlich. Mit dem größten Widerwillen, aber nothgedrungen redete er der guten Lidorie zu, und das gute Kind gab endlich nach:

„Nun wohl, gnädiger Herr Vater,“
 sagte sie, „ich will Euch gehorchen!
 „Ich will mich aufopfern! Ihr wollt
 „es? es sey! Wenn es mich das Leben
 „kostet, so wird mich noch in den letz-
 „ten Augenblicken der Gedanke dafür
 „schadlos halten, daß ich meine Schul-
 „digkeit that.“

Bey diesen Worten umfasste sie sei-
 ne Kniee, die sie mit ihren Thränen be-
 netzte. Der arme Graf hatte alle Mühe
 von der Welt, um nicht auch in lautes
 Weinen auszubrechen, denn er kannte
 die Gröfse des Opfers das ihm sein ge-
 liebtes Kind brachte nur zu wohl.

„Nur um eine Einzige Gnade habe
 „ich Euch zu bitten,“ fuhr sie fort,
 „und das wird auch die einzige Bedin-
 „gung seyn, unter welcher ich dem
 „Grafen die Hand gebe; nämlich die:

„Dafs man mich nie von meiner lieben
 „Paterne trennt. Das mufs mir Graf
 „Cedramont vor allen Dingen schrift-
 „lich zusichern.“

„Das soll er!“ antwortete Graf
 Gerhard, und rifs sich von ihr los,
 denn es wär ihm um keinen Preis der
 Welt möglich gewesen, dieses Schau-
 spiel länger auszuhalten.

Lidorie und Paterne sanken sich bey-
 de zu gleicher Zeit in die Arme, und
 weinten eine lange Zeit eine an der an-
 dern Busen die bittersten Thränen, und
 keine war im Stande nur ein einziges
 Wort herauszubringen.

Aus Furcht, dafs sich die arme Li-
 dorie vielleicht eines andern besinnen
 möchte, eilte Graf Gerhard so sehr er
 nur konnte, um dem Grafen Cedramont
 Lidoriens Hand zuzusichern. Paquerel

wurde an ihn abgefertigt, und kam in kurzem mit einem sehr freundschaftlichen Briefe des Grafen Cedramont, worin ein zärtliches Billet an Lidorien eingeschlossen war, wieder zurück.

Hatte das gute Kind bisher viel ausgestanden, so war das doch nur sehr wenig in Vergleich mit dem, was sie litt, als sie ihren hässlichen Bräutigam empfangen mußte! Was sie auch that um sich zu fassen, so konnte sie sich doch schlechterdings nicht enthalten, zwischen diesem Unthier und ihren lieben Montgreal Vergleichen anzustellen: Und man denke, ob diese zu des erstern Vortheile ausfielen! Mit jedem Blicke den sie auf ihn warf, wurde er häßlicher, denn gegen jede Unart, gegen jedes Gebrechen das sie an ihm entdeckte, hatte sie an Montgreal zehn

gute Eigenschaften und Vollkommenheiten aufzuzählen.

Das einzige Verdienst das Graf Cedramont in ihren Augen hatte, war, daß er sich sogleich willig finden liefs, ihr das Begehren, nie von Paternen getrennt zu werden, schriftlich und eidlich zuzusichern: denn in diesem Zeitpunkte fühlte sie es mehr als jemahls, wie nothwendig, wie unentbehrlich ihr eine Freundin seyn würde, in deren Busen sie ihren Jammer ausschütten, in deren Armen sie ihren Kummer ausweinen könnte.

Paterne bot ihre ganze Fassungskraft und Beredsamkeit auf, um Lidorien Muth zuzusprechen. Das gute Kind nahm sich zusammen so gut sie konnte, und hörte ihr aufmerksam zu; aber ehe sie sichs versah, stürzte ein Strom von

Thränen aus ihren schönen Augen: Paternoster mußte mit weinen, und weg war beyder Standhaftigkeit.

So verstrich ein Tag nach dem andern. Alle Zubereitungen zur bevorstehenden Vermählung waren indessen vollendet, und es fehlte nichts, als die Dispensation des heiligen Vaters.

Endlich kam der Schreckensbote der sie brachte, und Tages drauf wurde das arme unglückliche Schlachtopfer zum Altar geführt. Nie wurde wohl das fürchterliche „Ja“ mit größerm Schauder und mehrerer Angst ausgesprochen als diesesmahl. Sie bot alle ihre Kräfte dazu auf, und gleichwohl versagte ihr die Stimme.

Auch dem Grafen Gerhard war nicht wohl zu Muthe bey der Sache. Es fing ihn herzlich an zu reuen, dafs er

Lidorien zu dieser Heyrath beredet hatte, und als sie das unglückliche „Ja“ aussprach, fiel es ihm centnerschwer aufs Herz, so dafs er Mühe hatte, sich aufrecht zu erhalten. Er hätte alles in der Welt darum gegeben, wenn er die Sache hätte rückgängig machen können: Aber leider war es nun schon zu spät!

Diefs war gewifs das traurigste Hochzeitfest, das jemahls ist begangen worden. Auch kein einziges aufgeräumtes Gesicht war zu sehn. Alles vom Obersten bis zum Untersten in der Burg war mißsmüthig und in sich verschlossen, und man hätte es mehr für ein Leichenmahl halten sollen, wenn die bunten Kleider nicht gewesen wären. An Glückwünsche war nicht zu gedenken: Jeder Gutgesinnte schickte blofs im Stillen einen Seufzer zum Himmel, dafs

er

er die gute Lidorie nicht so ganz unglücklich möchte werden lassen, als man alle Ursache hatte zu fürchten.

Acht und zwanzigstes Kapitel.

Wie sich Graf Cedramont gegen seine junge Gemahlin benahm.

„Gräfin von Cedramont,“ sagte er gleich am folgenden Morgen zu ihr, „ich weiß wohl, daß Euch der junge Montgreal noch immer sehr am Herzen liegt: Ich hoffe aber, daß ihr alles mögliche thun werdet, um sein Andenken bis auf die geringste Spur daraus zu verbannen.“

„Das ist jetzt meine Schuldigkeit,“ antwortete Lidorie zitternd, „ich werde thun was ich kann, um sie zu erfüllen.“

„Gut, so fangt denn damit an, daß
 „Ihr die Kinderey die der Ritter da-
 „mahls bey dem ersten Ausgange nach
 „Eurer Krankheit in Eurem Gärtchen
 „gemacht hat, und welcher Ihr wie ich
 „höre zu seinem Andenken alle Tage
 „einen Besuch macht, wegreißen laßt.“

„Ich werde nicht mehr hingehn,
 „gnädiger Herr; aber erlaubt —“

„So? Ist das die Art wie Ihr Euer
 „Wort haltet? Auf diese Art wollt Ihr
 „das Andenken des jungen Ritters aus
 „Euren Herzen verbannen? Noch heute
 „müssen die Rosensträucher ausgerissen,
 „und die Cypresse ins Feuer geworfen
 „werden!“

„Wenn Ihr durchaus darauf besteht,
 „gnädiger Herr, so sey es! Nur verlangt
 „nicht, daß ich den Befehl dazu er-

„theile. Dazu würde ich durchaus die Kraft nicht haben.“

„Gut! So werde ichs in Euerm Namen befehlen!“

Und im Augenblick mußte die ganze schöne Partie weggerissen werden, so daß keine Spur mehr davon zu sehen war.

Hierauf verlangte er alle Briefe von ihr, die sie von Montgreal erhalten hatte. Das hieß ihr vollends das Herz durchbohren. Indessen verhielt sie sich geduldig wie ein Lamm, und gab ihm das Beutelchen worinn sie sie aufbewahrte. Er las einen nach dem andern mit spöttischen Lächeln durch, zerriss sie dann in kleine Stückchen und warf sie in das Feuer. Sogar das Beutelchen mußte ein Raub der Flammen werden, und er warf es mit einem so übermü-

thigen verächtlichen Blick hinein, daß sich Lidorie nicht enthalten konnte, bey sich selbst zu sagen: „Wenn der „junge Löwe noch lebte, so würde „dir dein Uebermuth nicht so unge- „straft hingehn.“

Als dieses Auto da Fé vorbey war, sagte er zu ihr: „Gräfin Cedramont, „vergessst nicht, daß Euer Vater nichts „von dem zu wissen braucht, was zwi- „schen uns vorgeht!“

„Ich werde ihm gewiß nichts da- „von sagen!“ antwortete sie.

„Und Ihr Paterne, Ihr könnt Eure „Zunge auch im Zaume halten,“ fuhr er fort. „Ich habe mich zwar durch „einen Eid anheischig gemacht, Euch „nicht von Eurer Ziehtochter zu tren- „nen, aber wenn ich Ursache bekäm, „mit Euch unzufrieden zu seyn, so

„könnte ich schon Mittel finden, Euch
 „das Leben so zu erschweren —“

Er wollte weiter reden, aber Graf
 Gerhard kam zum Vorschein. So wie
 ihn Lidorie — denn ich kann es nun
 einmahl nicht über das Herz bringen,
 sie bey dem Zunahmen ihres verhafsten
 Gemahls zu nennen — So wie ihn also
 Lidorie gewahr wurde, lief sie ihm
 entgegen, und stürzte sich in seine Ar-
 me, damit er ihre Verwirrung und Be-
 wegung nicht auf ihrem Gesicht sehen
 sollte. Sie klammerte sich mit einer
 gewissen unwillkührlichen Angst an ihn
 an, er erwiderte ihre Umarmung mit
 gleichem Gefühl, und es war gerade als
 ob sie sich sagen wollten: „O mein
 „Vater! Ich werde mit diesem Manne
 „recht sehr unglücklich seyn —“

„Meine Tochter, ich fühle es nur zu sehr, daß ich dich auf unverantwortliche Art aufgeopfert habe!“

Neun und zwanzigstes Kapitel.

Das neue Ehepaar reist nach Graf Cedramonts Burg ab.

Aber als erst die Scheidungsstunde kam, wo Lidorie mit ihrem abscheulichen Gemahl abreisen sollte, da gabs erst Jammer und Leidwesen! Wie sie und ihr Vater sich umarmten! Wie sie eines an des andern Halse bange Thränen weinten! Wie sie sich an einander anschniegten und fest drückten, als ob sie zusammenwachsen wollten!

Der Schmerz aller Umstehenden vermehrte den ihrigen noch, denn man wird gewöhnlich noch trauriger, wenn

man nichts als traurige Gesichter um sich herumsieht: Und wirklich war in der Burg so wie in der ganzen Gegend umher eine allgemeine Trauer. Das Hausgesinde, die umliegenden Dorfschaften, kurz alles was Füße hatte, begleitete ihre liebe junge Gräfin mit einer solchen Niedergeschlagenheit, daß es aussah, als trüg man sie zu Grabe.

Lidorie umarmte die Mädchen, Weiber und Greise, nahm von den übrigen Männern und Jünglingen mit einem leutseeligen Handschlage Abschied, und versprach zur großen Freude der guten Leute, sie so oft zu besuchen als sie könnte.

Sie reisten endlich ab, und kamen an die Gränze der Gerhardischen Grafschaft, wo die Unterthanen einen Platz zur Erfrischung und zum Ausruhen für

die Reisenden zubereitet hatten. Um die Gefühle ihrer Herzen auf eine symbolische Art zu erkennen zu geben, hatten sie dazu eine Gegend ausgesucht, in welcher nichts als Taxus, Lerchenbäume, Tannen und anderes Gehölz von ähnlichem traurigen Anblick wuchs, und der Boden war statt des frischen Rasen mit nichts als durren Moos bedeckt. Uebrigens war so viel zu Essen und zu Trinken da, daß es für das Gefolg eines Kayzers überflüssig genug gewesen wär, denn die guten Leute hatten dazu das Beste hergegeben, was sie nur im Blut und Leben hatten.

Wie Lidoriens armes Herz geprefst war. Sie hätte diesen Leuten so gern ihre Erkenntlichkeit für so viel Liebe und Aufmerksamkeit zu erkennen gegeben, aber sie durfte es vor ihrem Ge-

mahl nicht wagen, welcher über alles das für Neid und Eifersucht hätte plazen mögen. Sie mußte also abreisen, ohne diesen guten Leuten sagen zu können, wie leid es ihr that, daß sie sie verlassen mußte.

Dreyßsigstes Kapitel.

Vorfall in einem Pachrgute des Grafen Cedramont.

Graf Cedramont hatte schon einigen Verdrufs merken lassen, daß man sich so lange hier verweilte, als Paquerel, den er voraus nach seiner Burge geschickt hatte, um seine Ankunft zu berichten, zurückkam: Aber in einem ganz andern Zustande, als er abgereist war, denn er war zerschlagen und zerlumpt, und so übel zugerichtet, daß er

sich kaum auf dem Pferde erhalten konnte.

„Was ist dir denn Paquerel?“ fragte der Graf.

„Was ist Ihnen denn, lieber Herr Paquerel?“ rufte die herbeylaufende Menge.

„Ach!“ seufzte er, indem man ihm vom Pferde heruntersteigen half, „Ich kann nicht mehr! Ich bin todt!“

„Wollte Gott, das wär wahr!“ sagten die herumstehenden Bauern unter einander, „so wär ein Schelm weniger auf der Welt.“

„Was ist dir denn geschehn, lieber Paquerel?“ fragte Graf Cedramont noch einmahl.

„Ich glaube, ich habe auf einem von Euern Pachtgütern den Teufel in eigener Person angetroffen, gnädiger Herr.“

„Als ich durchritt, hörte ich im Mey-
 „erhofe ein erschreckliches Getöse. Ich
 „war neugierig zu sehen was es gäb,
 „stieg ab, und ging hinein. Da fand
 „ich den Meyer, seine Frau, die Kinder
 „und alles Hausgesinde vor einem bö-
 „sen Geiste der wie ein Ritter angeklei-
 „det war auf den Knien liegen. Er
 „zerbrach, zerschlug und zertrümmerte
 „Fensterscheiben, Hausgeräth, kurz alles
 „was ihm unter die Hände kam, sogar
 „die Schaufeln, Heugabeln und Sensen
 „womit man sich gegen ihn bewaffnet
 „hatte, schlug er in tausend Stücke.
 „Denen Leuten that er nicht das min-
 „deste, er schützte sie im Gegentheil
 „mit der einen Hand, indem er mit
 „der andern seinen Unfug forttrieb:
 „Aber ich armer Teufel kam nicht so
 „wohlfeil durch, als die andern! Kaum

„bekam er mich zu Gesichte, so sprang
 „er auf mich zu, fing an auf mich los-
 „zuschlagen, und richtete mich so zu,
 „wie Ihr da seht. Ich lag eine Weile
 „wie todt, und ich glaube, ich werde
 „es wohl nicht lange mehr treiben.“

„Sollte dieser Ritter vielleicht noch
 „dort seyn?“ sagte Graf Cedramont,
 indem er seinen Hut tiefer ins Gesicht
 drückte. „Laßt uns hineilen. Graf Ger-
 „hard! kommt nebst Euerm Gefolge
 „auch mit. Es ist zahlreich, und wir
 „können ihn vielleicht — —“

„Graf von Cedramont,“ fiel ihm
 Graf Gerhard ins Wort, „wenn dieser
 „Ritter der Teufel ist, wie Paquerel
 „sagte, so können wir nichts gegen ihn
 „ausrichten, und hätten wir eine ganze
 „Armee. Ist er aber ein Mensch, so
 „brauchs nichts als wieder einen Ritter

„gegen ihn. Das wollen wir sehn,
„wenn wir hinkommen. Nur vorwärts.“

Man brach also auf, und langte bald auf dem verwüsteten Meyerhofe an, denn so konnte man ihn wohl mit Recht nennen. Es stand nichts als die bloßen Wände, und auch diese waren nicht ganz unbeschädigt davon gekommen. Was unsre Ankommenden am meisten wunderte, war, daß sie mitten unter diesen Trümmern den Pachter und seine ganze Familie in vollen Freuden antrafen: Aber diese Verwunderung hörte auf, als sie einen Hut voller Goldstücken sahen, [welche wenigstens dreymahl so viel werth waren, als das, was verderbt worden war.

Graf Cedramont fragte, was das bedeuten sollte?

„Bey dem gekreuzigten Heyland,
 „gnädiger Herr,“ antwortete der Pach-
 ter, „ich weifs es eben so wenig als
 „Ihr. Ich safs da mit den Meinigen
 „beym Mittagessen. Wir hörten die
 „Fufstritte eines Pferdes im Hofe, und
 „auf einmahl trat ein Ritter herein, der
 „sein Visier ganz geschlossen hatte, so
 „dafs wir von seinem ganzen Gesicht
 „nichts sehen konnten, als ein paar Au-
 „gen, welche wie Feuer funkelten.

„„Guten Tag Ihr Leute,““ sagte
 er, „„ists wahr, dafs dieser Meyerhof
 „„dem Grafen Cedramont gehört?““

„„Ja gnädiger Herr,““ antwortete
 ich.

„„Und Ihr habt ihn nur in Pacht?““

„„Ja gnädiger Herr!““

„„Ists wahr, dafs sich Graf Cedra-
 „„mont erst kürzlich vermählt hat?““

„„Ja gnädiger Herr. Mit Fräulein
 „„Lidorie, Tochter des Herrn Grafen
 „„Gerhard.““

„Ich hatte kaum ausgeredet, so ge-
 „rieth der Ritter in eine solche Wuth,
 „wie eine Wölfin, der man ihre Jun-
 „gen geraubt hat. Er stampfte mit den
 „Füßen und knirschte mit den Zähnen,
 „und nun gings mit seiner Lanze und
 „Schilde über alles her, was er habhaft
 „werden konnte. Meine Knechte kamen
 „mit allerhand Werkzeugen bewaffnet
 „dazu: Aber das half auch etwas! Er
 „zerschlug Schaufeln und Heugabeln,
 „als ob sie von Glas wären; Aber
 „wohl zu merken, keiner menschlichen
 „Seele that er das geringste zu Leide.
 „Kein einziges von uns allen hat auch
 „nur die kleinste Schramme aufzuwei-
 „sen: Im Gegentheil, er schob uns

„auf die Seite, wo es allenfalls Gefahr
 „gab, aber das that er mit äußerster
 „Gelindigkeit, denn wenn er uns seiner
 „Stärke gemäß hätte angreifen wollen,
 „so glaub’ ich sicher, daß keines von
 „uns ein ganzes Gebein mehr hätte.“

„Unglücklicherweise kam Herr Pa-
 „querel dazu, und dieser schien ihm
 „zuwider zu seyn, ich weiß selbst
 „nicht warum. Ihr habts ja selbst ge-
 „sehn, wie er ihn zugerichtet hat. Als
 „er weg war, fing er wieder zu mir
 „an: “

„„Also ist Graf Cedramont wirklich
 „„verheyrathet? ““

„„Ja gnädiger Herr, ““ antwortete
 ich ihm zitternd.“

„„Und mit Fräulein Lidorie? ““

„„Ja gnädiger Herr! ““

„„Die Tochter des Grafen Gerhard? ““

„„Ja

„„Ja gnädiger Herr!““

„„Und liebt sie den Grafen?““

„„Nein gnädiger Herr, ganz und
„gar nicht.““

„Verzeiht, gnädigster Graf und Herr,
„dafs mir das so herausfuhr, ich war
„so voller Angst und Schrecken, dafs
„mir um keinen Preis der Welt keine
„Lüge eingefallen wär.“

„Jetzt lehnte er sich an die Mauer,
„hielt seinen Kopf mit beyden Händen,
„und blieb eine geraume Zeit in dieser
„Stellung; dann stiefs er einen tiefen
„Seufzer aus, wandte sich zu mir, und
„sagte mit sanfter Stimme:

„„Braver Mann, ich habe Euch vie-
„„len Schaden gemacht: Ich war aber
„„so aufser mir, dafs ich selbst nicht
„„wufste was ich that. Da, nehmt die-
„„sen Beutel: Ich glaube, es wird so

„„viel darinn seyn, als Euer Schaden
„„beträgt.““

„„O gewiß, und vielmehr als das,
„„gnädiger Herr!““

„„Desto besser! lebt wohl, guter
„„Mann, lebt wohl! habt keinen Groll
„„gegen mich! Ich schwöre es Euch,
„„ich wufste nicht was ich that.““

„So stieg er zu Pferde, reichte mir
„die Hand, und fort gings im vollen
„Galopp.“

Niemand wufste sich dieses Räthsel
zu erklären. Die vernünftigste Vermu-
thung auf die sie fallen konnten, war,
dafs es ein unbekannter Ritter seyn
müßte, der sich vielleicht bey irgend
einer Gelegenheit in Lidorien verliebt
habe, ohne dafs sie oder ihr Vater oder
sonst irgend jemand etwas davon wufste,
und der jetzt für Eifersucht aufser

sich war, weil ihm Graf Cedramont zuvorgekommen war.

Während der Erzählung des Pächters hatten Graf Cedramont und Paquerel so ausgesehn, als ob sie von der Geschichte etwas mehr erriethen als die übrigen. Sie warfen sich gewisse unruhige Blicke zu, sprachen heimlich mit einander, und Furcht und Angst mahlte sich auf ihren Gesichtern.

Man setzte indess den Marsch weiter fort.

Ein und dreyßigstes Kapitel.

Eine kleine Beschreibung von den Ländereyen des Grafen Cedramont.

Der Weg den sie machten, war eben nicht sehr geschickt, sie auf angenehme Art zu zerstreuen.

Da gabs keine freundliche Bauernhöfe mehr von fruchtbaren Gärten und wohlbebauten Feldern umgeben und von gesunden und glücklichen Menschen mit fröhlichen Gesichtern bewohnt, wie in des Grafen Gerhards Herrschaft.

Da waren lauter armseelige Hütten, so baufällig, dafs man sie für unbewohnt hätte halten können, wenn nicht von Zeit zu Zeit arme Unglückliche daraus hervorgekrochen wären, mit bleichen, hagern Gesichtern, so dafs man es ihnen sogleich ansehen konnte, dafs sie nicht satt zu essen hatten. Die übel bestellten Felder vollendeten das traurige Gemälde. Diese Vernachlässigung war aber nicht die Schuld dieser armen Leute. Die Barbarey, die Unmenschlichkeit ihres Herrn war die

Ursache davon, der sich des gröfsern und bessern Theils ihrer Erzeugnisse bemächtigte, ihnen nicht einmahl das nothdürftigste liefs, und sie so um Kräfte, Muth und Thätigkeit brachte; und wo diese dem Arbeiter fehlen, da muß der beste Boden zu Grunde gehn.

Der Stolz der Grofsen macht die Kleinern fett, sobald er mit Guthherzigkeit und Freygebigkeit verbunden ist. Das haben wir an den glücklichen Unterthanen des Grafen Gerhards gesehen, welche sich dabey vortreflich befanden, daß ihnen ihr Herr ihre Reverenzen und Kratzfüße so theuer und großmüthig bezahlte.

Aber wenn dieser Stolz der Grofsen mit Geitz und niederträchtiger Haabsucht verbunden ist, dann gnade Gott den armen unglücklichen Kleinen. Sie

werden nach und nach aufgezehrt, und wenns nicht auf einmahl geschieht, so ist das bloß darum, weil sich der Geitz des Blutigels aus ökonomischer Spekulation für den andern Tag gern etwas übrig läßt.

Dies war der Fall der armen Unterthanen des Grafen Cedramont. Und wenn die armen Unglücklichen so aus ihren elenden Hütten herauskrochen, vor ihrem vorüberziehenden Herrn und Gebieter die Kniee bogen, und ihm darbrachten, was sie im Blut und Leben hatten, so fuhr sie dieser noch an, und vergalt ihre Gabe mit Uebermuth und Scheltworten, statt des Dankes: Denn dieser Geyer war durch nichts zu befriedigen.

Glücklicherweise wurden sie von Lidorien reichlich entschädigt. Diese

gab ihnen so freundliche Worte und Blicke, daß es den guten Leuten so wohl ums Herz wurde! so wohl! Sie erweckte durch ihre Leutseeligkeit in ihnen die Hoffnung einer künftigen Verbesserung ihres Zustandes, und Paterne verwandelte diese Hoffnung gar bald in Gewissheit.

Die gute Alte hielt sich auf Lido-riens Geheiß ganz zur letzt der Carawane, und theilte reichliche Gaben unter diese Leute aus, welche sie dann unter stummen Dank und stillen Segenswünschen empfingen, denn Paterne winkte ihnen, daß sie nicht laut werden möchten, damit Graf Cedramont nichts inne würde: denn Leute seines Gelichters nehmen es immer sehr übel, wenn andre an ihrer Stelle das Gute thun, das sie eigentlich thun sollten,

und können es nie leiden, wenn man das Elend mildert, das ihre Hartherzigkeit verursacht.

Zwey und dreyßigstes Kapitel.'

Was sich unterdessen in Graf Cedramonts Burg zuge-
tragen hatte.

Man war Cedramonts Burg schon ziemlich nahe gekommen, als ein plötzlicher Windstofs ein Band von Lido-riens Mantel raubte, und im Hui eine aufserordentliche Strecke weit davon führte, bis an ein Gehölz, aus welchem man auf einmahl einen Ritter herausbrechen sah, der das Band aufhob, und mit seiner Beute im vollen Rennen davon jagte.

Man konnte leicht vermuthen, daß es derselbe Ritter seyn müßte, der in der Meyerey so vielen Unfug angerichtet hatte. Graf Cedramont und Paquereau sahen einander an, und veränderten mit jedem Augenblicke die Farbe.

Ihre Furcht wurde aber wohl noch größer als sie ungefähr noch funfzig Schritt weit von der Burg auf einen von des Grafen Leuten stießen, welcher ihnen entgegen kam, und so verstöhrt und erschrocken aussah, als ob er vor Räubern lief.

„Was giebts Anselm? Was ist geschehn?“

„Ach gnädiger Herr!“ schrie der Hiobsbote ganz außer Odem, „Es war zwar nur einer, aber dieser Eine galt für hundert!“

„Wer?“

„Der Teufel selbst, oder einer von
 „seinen Gesellen, über und über gepau-
 „zert, wie Ihr, gnädiger Herr, wenn
 „Ihr auf ein Turnier zieht. Er kam in
 „vollem Rennen angesprengt, ehe wir
 „es uns versahen, denn sonst hätten wir
 „bey Zeiten die Zugbrücke aufgezogen.
 „Seine erste Frage war: Wo das Zim-
 „mer sey, in welchem Ihr mit Eurer
 „jungen Gemahlin schlafen würdet?
 „Und er that diese Frage in einem
 „Tone, dem man's gleich anmerken
 „konnte, daß nicht mit ihm zu spassen
 „sey. — „Gnädiger Herr, antwortete
 „ich ihm so höflich als ich nur konn-
 „te, hier gleich der schöne Saal ist
 „zur ebenen Erde, wenn es Euch abzu-
 „steigen beliebt, so habt Ihr nur zehn
 „Schritte hin.“

„Ich hatte das Wort noch nicht
 „ausgesagt, so war er schon vom Pfer-
 „de, und im Saale, den wir mit so vie-
 „ler Mühe aufgeräumt und zusammen-
 „geputzt hatten, dafs sich kein König
 „oder Kayser hätte schämen dürfen
 „darinn zu schlafen; Aber ach! die
 „Herrlichkeit hatte gar bald ein Ende!
 „Beym Bette fing dieser böse Geist an
 „sein Unwesen zu treiben. In einem
 „Augenblicke hatte ers so zugerichtet,
 „dafs es gar keinem Bette mehr ähn-
 „lich sah. Drey von den Bettsäulen
 „brach er kraacks! in kleine Stücken,
 „und mit der vierten gings über die
 „schönen Spiegel, Fensterscheiben,
 „Leuchter, Nachttische und andre Ge-
 „räthe her. Das ging ping, pang,
 „kricks, kracks! Schlag auf Schlag,
 „dafs man sein eignes Wort nicht hö-

„ren konnte. Ihr hättet selbst da seyn
 „sollen, gnädiger Herr, um es mit an-
 „zusehn, denn erzählen läßt sich so et-
 „was nicht. Aber vor allen Dingen
 „hättet Ihr sehen sollen, wie er mit
 „Eurem großen Bildnisse umsprang das
 „im Zimmer hing. „Wie? schrie er,
 „„Man hat sogar die Frechheit gehabt,
 „„dieses abscheuliche Unthier abzu-
 „„mahlen?“ — Nichts für ungut,
 „gnädiger Herr, aber das waren seine
 „eigenen Worte: Und damit wart Ihr
 „vom Kopf bis zu den Füßen gespalten.
 „Leinwand und Rahmen zerriss und
 „zerschlug er in zehntausend Stücken,
 „sprang mit den Füßen drauf herum,
 „und schrie: Gerade so will ichs mit
 „dem Nichtswürdigen selbst machen,
 „wenn er mir unter die Hände
 „kömmt!“

„Wie?“ sagte der Graf, „Ihr wart
 „Eurer mehr als Zwanzig in meiner
 „Burg, und ließet das so angehn?“

„Ach mein Gott, gnädiger Herr!
 Und wenn wir noch zwanzigmahl so
 „viel gewesen wären, was hätte das
 „geholfen? Gewiß hätte er's denn nur
 „noch viel toller getrieben! Freylich
 „wiesen wir ihm im Anfange die
 „Zähne, aber der erste der ihm zu nahe
 „kam, lief übel an! Es war Euer er-
 „ster Schildknappe, der mit Euerm
 „großen Säbel auf ihn los ging. Ey ja
 „doch! Der Ritter hob nur die Hand,
 „und der Säbel war so zugerichtet, daß
 „Ihr ihn nur ins alte Eisen werfen
 „könnt. Drauf erwischte er die große
 „Flasche mit Most, die zufälligerweise
 „dastand und schlug sie auf des Knap-
 „pen Kopfe in tausend Scherben, so

„dafs er aussah wie gebadet. Das ist
 „aber noch nicht alles. Er packte ihn
 „vorn beym Collet, hob ihn hoch in
 „die Luft, liefs ihn eine Weile zap-
 „peln, und warf ihn dann auf ein auf-
 „gerissenes Federbett; und da er über
 „und über voll Most war, so klebten
 „die Federn überall so an ihm, dafs er
 „aussah wie Euer grosser Haushahn.
 „Gnädiger Herr, wenn Ihrs mit ange-
 „sehn hättet, ich stehe dafür, Ihr wärt
 „für Lachen nicht zu Euch gekommen,
 „zumahl, da ihm bey dem ganzen
 „Spaafse nicht das geringste geschah. —
 „Als der Unhold endlich nichts mehr
 „zu zerschlagen fand, so hielt er ein,
 „und fragte, wenn Ihr ankommen
 „würdet? “

„Da hättest Du antworten sollen,
 „ich würde noch sobald nicht kommen.“

„Ja gnädiger Herr, ich war viel zu
 „sehr in Furcht, als dafs ich mich hät-
 „te auf eine Lüge besinnen können. Ich
 „sagte es ihm gerade heraus, dafs wir
 „Euch noch heute erwarteten; da
 „knirschte er mit den Zähnen, und
 „sagte: „Nun gut! Ich werde ihn
 „„auch erwarten.““

„O weh!“ rief Graf Cedramont mit
 Zittern und Beben.

„O weh!“ wiederholte Paquerel,
 welcher noch viel stärker zitterte als
 sein Herr.

„Laßt Euch nicht bange seyn, gnä-
 „diger Herr,“ nahm Anselm das Wort
 wieder, „er ist nicht mehr in der Burg.
 „Eben da er das sagte, ging der alte
 „ehrwürdige Vikar Postel vorbey. Ich
 „lief sogleich zu ihm hin, und bat ihn,
 „diesen bösen Geist zu beschwören. Ihr

„wilst ja, gnädiger Herr, wie er immer
 „bereitwillig ist zu helfen wo er kann.
 „Er kam also gleich auf meine Bitte
 „mit seinem lieben menschenfreundli-
 „chen Gesicht — Was er ihm alles
 „gesagt hat, das weiß ich nicht, denn
 „ich und wir alle waren so voller
 „Furcht, daß wir uns nicht getrauten,
 „nahe hinzugehn. Aber seine Worte
 „hatten Gewicht, denn der Ritter wur-
 „de zusehends ruhiger und stiller. Ich
 „faßte mir jetzt ein Herz, und schlich
 „mich näher, und da hörte ich den
 „Vikar sagen:“

„„Edler Ritter, sie kann nun ein-
 „„mahl die Eurige nicht seyn; der
 „„Himmel hat es anders beschlossen.
 „„Fügt Euch in seinen Willen, und
 „„verschont um ihrentwillen ihren Ge-
 „„mahl.““

„„Ich

„„Ich muß es wohl, weil es der Him-
mel so haben will!““ sagte der Ritter.“

„„Auch würdet Ihr ein Gott wohl-
gefälliges Werk thun, wenn Ihr so-
gleich von hier abreistet.““

„„Das will ich! Aber ich werde
für Liebe und Eifersucht sterben.““

„„Ich will für Euch beten, daß
Euch Gott die Ruhe Eures Herzens
wieder schenke.““

„„Ich will keine Ruhe! laßt mich
sterben!““

„„Nein gnädiger Herr! Das sollt
Ihr nicht! Ihr gehört Euerm Va-
terlande: In einigen Tagen wird eine
große Schlacht geliefert werden.““

„„Ich weiß es. Dort will ich den
Tod suchen.““

„„Ruhm und Ehre müßt Ihr dort
suchen, und auch gewiß finden!

„„Ihr müßt Euerm Vaterlande einen
 „„braven Ritter mehr erhalten.““

„„Eine schwere Pflicht!““

„„Das ist noch nicht alles! Ihr
 „„müßt mir auch noch versprechen,
 „„unter Jahresfrist das Heer des Kay-
 „„sers nicht zu verlassen. Wenn man
 „„nicht sündigen will, muß man die
 „„Gelegenheit meiden. Ihr dürft also
 „„sobald nicht wieder in diese Gegend
 „„kommen.““

„„Gut ich verspreche es!““

„„Auf Ritterwort und Ehre?““

„„Auf Ritterwort und Ehre!““

„Sanft wie ein Lamm schwang er
 „sich jetzt auf sein Ross, und ritt mit
 „einem großen Seufzer davon. Gott
 „geleite ihn! Wenn er Wort hält,
 „so sind wir ihn auf ein ganzes Jahr los.“

„Ich lebe wieder auf!“ sagte Paquerel.

„Er hat recht wohl gethan, daß er
 „sich davon gemacht hat!“ sagte Graf
 Cedramont, und warf sich dabey nicht
 wenig in die Brust. „Hätte er meine

„Ankunft abgewartet, bey meinen Ah-
 „nen, ich hätte ihm gezeigt, daß man
 „den Grafen Cedramont nicht unge-
 „straft beleidigt! Mit seinem Leben
 „hätte er den Frevel büßen müssen! —
 „An dem allen — hier wandte er sich
 „zu Lidorien — An dem allen ist nie-
 „mand Schuld, als Ihr, Gräfin!“

„Ach gnädiger Herr!“ antwortete
 sie, „das geschieht wohl wider mei-
 „nen Willen! Ich schwöre Euch, daß
 „ich diesen Ritter nicht kenne, der so
 „erbittert gegen Euch ist. Wenn ich
 „ihn konnte, so hätte ichs ihm gerade
 „herausgesagt, daß er sich um mein
 „Herz keine Mühe geben sollte —“

„O freylich! denn das hat Mont-
 „greal immer noch, ob er gleich todt
 „ist.“

„Gnädiger Herr, ich bin Eure Ge-
 „mahlin!“

„Das weiß ich, und wenn Ihr Euch
 „dieser Ehre nicht würdig betragt, so
 „werde ich Euch zu strafen wissen.“

„Gnädiger Herr, Ihr werdet mich
 „immer unterwürfig und geduldig fin-
 „den.“

Drey und dreyßigstes Kapitel.

Wie Lidorie und Paterne sich ihr Schicksaal zu er-
 leichtern suchen.

Sie hatte wohl Geduld und Gelas-
 senheit nöthig, die arme Lidorie!

Mit jedem Tage erfuhr sie neue
 Mißhandlungen, neuen Verdrufs. Sie
 mochte auch thun was sie wollte, alles
 war nicht recht. Wenn sie nach lan-
 gen Kämpfen, in welchen ihr Paterne
 treulich beystand, sich selbst überwand,
 ihrer Pflicht ihr Gefühl aufopferte, und
 ihrem Gemahl mit jener Leutseeligkeit
 und Freundlichkeit zuvorkam, welche
 in der Ehe tausendmahl mehr werth sind,
 als leidenschaftliche Liebe, so erhielt
 sie nichts dagegen, als trotzige Blicke

und unartige Begegnungen; so daß sie gänzlich von ihm zurückgeschreckt war: Und wenn sich dann die arme verscheuchte Taube vor ihm zurückzog, so gab ihr der Tirann wieder die heftigsten Scheltworte, und warf ihr ihre Liebe zu Montgreal in den bittersten Ausdrücken vor.

Auch Paternen fügte er alle mögliche Kränkungen zu; aber diese fühlte nur die, welche ihrer geliebten Lidorie widerfuhren: Ihre eignen rührten sie wenig. Es blieb ihr aber auch wenig Zeit übrig daran zu denken, denn sie hatte an Lidorien genug zu trösten, so wie diese ihrer Seits ihre liebe Paterne wieder tröstete.

Indessen fanden sie ein sehr heilsames Mittel für ihre Leiden. Es gab unter Graf Cedramonts Vasallen noch Unglücklichere als sie, deren Schicksaal sie mildern konnten. Hier war einer, der durch einen unglücklichen Proceß gegen den Grafen, dort einer der durch

übermäßige Steuern und Frohnen zu Grunde gerichtet war. Kurz überall war Elend die Menge, und Mißmuth, und Verzweiflung und Krankheiten! Ueberall Unglückliche, die ihr Daseyn verfluchten, die sich zum bittersten Vorwurfe machten, Kinder gezeugt zu haben, denen sie nichts als Hunger und Thränen zu hinterlassen hatten.

Zum Glück für diese armen Leute hatte Lidorie von ihrem Vater einen Beutel zu ihren Privatausgaben bekommen, den er auch mit reichlichen Zuschüssen versorgte. Sie und Paterne gingen also von Hütte zu Hütte, und Hoffnung besserer Zeiten und Freude folgten ihnen auf jedem Tritte. Wo Mangel und Hunger war, halfen sie mit Gelde, wo es Gemüthskrankheiten gab, mit vernünftigen Zureden und Trostgründen: Wo körperliche Krankheiten herrschten, da thaten Lidoriens Arzneyen, verbunden mit Paternens Kraftsuppen, die sie meisterlich zuzube-

reiten verstand, und guter Wartung, treffliche Dienste.

Reichliche Seegenswünsche belohnen sie dafür, und Seegenswünsche der Unglücklichen sind eine Münze, welche noch in der Ewigkeit gilt.

Sie hatten die Delikatesse, dem Grafen Cedramont die ganze Ehre ihrer Handlungen zu überlassen, und gaben vor, sie erzeugten diese Wohlthaten diesen armen Leuten auf sein Geheiß und aus seinen Mitteln. Diese thaten als glaubten sie das, wußten aber recht gut, was sie davon denken sollten. Sie beteten Tag und Nacht für ihre gute Gräfin, für den Grafen aber gar nicht. Denn wenn sie für den nach ihren wahren Gefühlen hätten beten sollen, so wär es gewiß gewesen, daß ihn der Teufel gehohlt hätte: Sie wußten wohl, wie sehr er die englische Lidorie — so nannten sie sie nur — marterte und quälte und seitdem waren sie ihm tausendmahl gehässiger als vorher.

Graf Cedramont seiner Seits war großmüthig genug ihnen eine Freygebigkeit und Großmuth zu erlauben, die ihm keinen Heller kostete; und wovon er die Ehre und den Nahmen hatte: Denn er wufste wohl, daß man nicht wohlfeiler und bequemer zum Tittel eines Menschenfreundes kommen kann. Ueberdem erfuhr er auch von allem, was Lidorie verschenkte kaum die Hälfte: Sein Geiz würde sonst die Summe gewifs zu groß gefunden haben, ob es gleich nicht aus seinen Mitteln ging.

Ende des ersten Theils.

Gorjy, Jean-Claude, 1753-1795

Gorgys saemtliche Wercke

Bd.: 1

Berlin 1793

P.o.gall. 930 m-1/2

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10092001-7

VD18 8052365